

## **⚠ Предупреждение о возможном вреде для здоровья при игре в видеоигры**

### **Эпилептические припадки, связанные с повышенной чувствительностью к свету**

Небольшой процент людей подвержен припадкам от воздействия визуальных эффектов, например мерцающего света или изображений, которые могут появляться в видеоиграх. Люди, не испытывавшие ранее подобных приступов и не страдающие эпилепсией, могут не знать о своей болезни, которая может спровоцировать эпилептические припадки, связанные с повышенной чувствительностью к свету.

Симптомы этих приступов могут быть различными. К ним относятся: головокружение, искажение визуального восприятия, судороги лицевых мышц, нервный тик, подергивание либо дрожание рук или ног, потеря ориентации, спутанность либо кратковременное помутнение сознания. Припадки также могут сопровождаться потерей сознания или конвульсиями, в результате которых можно упасть или удариться о находящиеся рядом предметы и получить травму.

Если вы обнаружили у себя любой из этих симптомов, немедленно прекратите играть и проконсультируйтесь с врачом. Родители должны следить за состоянием детей и спрашивать у них о наличии вышеописанных симптомов, так как дети и подростки более подвержены таким приступам, чем взрослые. Риск возникновения эпилептических приступов, связанных с повышенной чувствительностью к свету, можно снизить, если принять следующие меры:

сидеть как можно дальше от экрана, использовать экран с меньшей диагональю, играть в хорошо освещенной комнате, не играть в сонном или усталом состоянии.

Если вы или ваши родственники страдаете припадками или эпилепсией, перед началом игры обязательно проконсультируйтесь с врачом.

### **Что представляет собой система PEGI?**

Рейтинговая система PEGI предназначена для классификации видеоигр, что позволяет защитить детей младшего возраста от непредназначенных для них игр.

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:** это не имеет ничего общего с уровнем сложности игр. Система PEGI состоит из двух элементов и позволяет родителям и покупателям детских видеоигр осознанно подходить к выбору игр, соответствующих возрасту детей. Первым элементом является возрастной рейтинг:



Вторым элементом являются значки, которые обозначают тип содержимого игры. Количество таких значков на упаковке зависит от игры. Возрастной рейтинг игры отражает степень данного содержимого. Существуют следующие значки:



# **СОДЕРЖАНИЕ**

Приступая К Игре .....	2
Управление.....	2
Главное меню .....	4
Интерфейс.....	5
Здоровье .....	5
Меню паузы/список заданий .....	6
Меню заданий в сетевой игре .....	6
Карточка игрока (только в сетевой игре) .....	6
Советы по производительности .....	6
Авторы .....	7
Пользовательская поддержка.....	23
Лицензионное соглашение .....	24

## ПРИСТУПАЯ К ИГРЕ

Вставьте диск *Call of Duty: Black Ops II* в ваше устройство чтения дисков. После этого откроется меню автозапуска. Выберите Установить чтобы запустить процесс установки и следуйте инструкциям на экране. Если меню автозапуска не появляется, возможно у вас отключена функция автозапуска. Дважды щелкните на ярлыке Мой компьютер на рабочем столе (в некоторых версиях Windows вам может понадобиться открыть меню пуск и щелкнуть на ярлыке Мой компьютер там). Дважды щелкните на устройстве чтения дисков в котором находится диск с *Call of Duty: Black Ops II*. Дважды щелкните на файле Setup.exe чтобы запустить программу установки.

**Примечание:** Для установки требуется подключение к Интернету.

## УПРАВЛЕНИЕ

УПРАВЛЕНИЕ ПО УМОЛЧАНИЮ	КОМАНДЫ
W	Идти вперед
S	Идти назад
A	Сместиться влево
D	Сместиться вправо
Q	Наклониться влево
E	Наклониться вправо
SHIFT	Бег/Задержка дыхания
Левая кнопка мыши	Стрельба
Правая кнопка мыши	Посмотреть в прицел
V	Рукопашная атака
5	Модули/Особые патроны
6	Наземная поддержка
1, Колесо мыши	Смена оружия
G, Средняя кнопка мыши	Бросить боевую гранату
4	Бросить тактическую гранату
F	Использовать
R	Перезарядить оружие
Пробел	Встать/Прыгнуть
CTRL	Лечь
CTRL на бегу	Прыгнуть головой вперед
C	Присесть

X	Экипировка
Esc	Задания/Меню паузы
~	Консоль
T	Чат
Y	Командный чат
Z	Голосовой чат
F1	Проголосовать за
F2	Проголосовать против
F3	Режим зрителя
Tab	Показать счет/Задания
F12	Сделать скриншот

## УПРАВЛЕНИЕ УДАРНОЙ ГРУППОЙ

УПРАВЛЕНИЕ ПО УМОЛЧАНИЮ	КОМАНДЫ
W [только в тактическом виде]	сдвинуть камеру на север
S [только в тактическом виде]	сдвинуть камеру на юг
A [только в тактическом виде]	сдвинуть камеру на запад
D [только в тактическом виде]	сдвинуть камеру на восток
1	Выбрать тип отряда 1
2	Выбрать тип отряда 2
3	Выбрать тип отряда 3
4/Левая кнопка мыши	Нажмите чтобы указать отряду новую позицию/объект/цель, зажмите чтобы указать позицию/объект/цель всем отрядам
5	Выбрать тип отряда 4
ТАВ	Открыть/Закрыть тактический вид

# ГЛАВНОЕ МЕНЮ

Выберите Кампанию, Сетевую игру или Зомби.

## КАМПАНИЯ

Продолжение истории *Call of Duty: Black Ops*. Из меню Кампании вы можете продолжить прохождение уже существующей кампании или начать новую. Вы так же можете использовать меню Выбор эпизода, чтобы переиграть уже пройденный эпизод на любой сложности.

**Примечание:** *Black Ops II* сохраняет ваш прогресс автоматически в контрольных точках. Вы так же можете выбрать опцию Сохранить и выйти в меню паузы в самой игре.

## УДАРНАЯ ГРУППА

Миссии ударной группы в *Call of Duty: Black Ops II* это новый подход к традиционной одиночной игре *Call of Duty*, совмещающий стратегию в реальном времени с проверенной механикой шутера от первого лица. Примите участие в особых миссиях, имеющих непосредственное отношению к кампании игры как один из солдат на поле боя, как стратег управляющий всем из штаба или управляя одним из нескольких особых военных дронов. Добейтесь успеха и принесите победу своей стране или проиграйте и наблюдайте за последствиями своих неудач в кампании.

## СЕТЕВАЯ ИГРА

Соревнуйтесь с другими игроками *Call of Duty: Black Ops II* по сети и локально на многочисленных картах в разных режимах сетевой игры (СИ). Открывайте новое оружие, модули, перки и звания!

## ЗОМБИ (1-8 ИГРОКОВ)

Переживите нашествие орды зомби в одиночку, вместе или соревнуясь против других игроков в новом расширенном режиме Зомби в *Call of Duty: Black Ops II*. Вместе с друзьями отбивайтесь от все более смертоносных волн зомби в традиционном режиме Выживание; соревнуйтесь с командой других выживших в новом режиме Беда, или попробуйте совершенно новый режим TranZit, первую кампанию режиме Зомби. Но будьте осторожны – в городе Green Run вас поджидают не только Зомби...

## НАСТРОЙКИ

Настройте игру под ваши личные предпочтения. Настроить можно управление, помочь в прицеливании, чувствительность мыши, фильтр графического контента и многое другое.

# **ИНТЕРФЕЙС**

- Миникарта – показывает карту окружающей местности и положение своих игроков и в некоторых случаях врагов.
- Информация о матче – Показывает текущий счет, значок команды и оставшееся время до конца матча (только в сетевой игре).
- Индикатор гранаты – Значок, предупреждающий о находящейся поблизости гранате; стрелка указывает на место где находится граната.
- Перекрестье – указывает, куда направлено ваше оружие. Становится красным, когда наведен на врага, зеленым, когда наведен на союзника. При ходьбе и беге прицел становится шире, а иногда и пропадает, обозначая снижение точности стрельбы. Повысить точность можно остановившись, присев или перейдя в положение лежа.\*
- Значок взаимодействия – Появляется, когда вы находитесь рядом с оружием или интерактивным объектом, указывает какую кнопку необходимо нажать, чтобы взаимодействовать с объектом.
- Инвентарь наград за серию – указывает, сколько очков вам нужно набрать, чтобы получить следующую награду за серию и какие награды вы выбрали и можете заработать по ходу матча. Любая награда может быть выбрана из инвентаря с помощью кнопок 1 и 2, и использована с помощью кнопки 3 (только в сетевой игре).
- Индикатор оружия – показывает, какое оружие у вас сейчас в руках.
- Счетчик патронов – Показывает сколько патронов осталось для оружия, которое находится у вас в руках, а так же сколько у вас осталось гранат
- Инвентарь – Показывает экипировку и/или доступные модули для оружия.
- Индикатор урона – Красный маркер показывающий что вы получаете урон и направление откуда он наносится. (См раздел Здоровье, на странице 5).

## **НЕ ИЗОБРАЖЕНО**

\*Примечание: Если вы нажмете кнопку Посмотреть в прицел, то вы будете видеть цель через прицел своего оружие. В этом случае точность вашего оружия сильно возрастает и снижается скорость вашего перемещения. Перекрестье при этом не отображается.

## **ЗДОРОВЬЕ**

Когда вы получаете урон от вражеского огня, на экране появятся пятна крови и индикатор урона, показывающий направление с которого в вас стреляют. Чем больше полученный вами урон, тем краснее будет становиться экран, вы услышите учащенное сердцебиение и тяжелое дыхание. Если вы найдете укрытие, вы сможете восстановить здоровье.

## **МЕНЮ ПАУЗЫ/СПИСОК ЗАДАНИЙ**

В любой момент в Кампании или Зомби нажмите ESC чтобы поставить игру на паузу и открыть это меню. Отсюда вы можете перейти в меню настроек, перезапустить текущий уровень или сохраниться и выйти в главное меню.

# **МЕНЮ ЗАДАНИЙ В СЕТЕВОЙ ИГРЕ**

В *Call of Duty: Black Ops II* в сетевой игре нет паузы. Нажатие ESC в сетевой игре откроет меню, в котором вы можете выбрать другой класс (сменится при следующем возрождении), посмотреть описание текущего режима игры или перейти в меню настроек. Помните что пока вы находитесь в этом меню матч продолжается.

## **КАРТОЧКА ИГРОКА (ТОЛЬКО В СЕТЕВОЙ ИГРЕ)**

Зайдите в меню Карточка игрока, чтобы создать вашу собственную эмблему. Просмотрите Недавние игры вас или ваших друзей и сохраните их в Общих файлах. Вы можете смотреть и оценивать фильмы, клипы, скриншоты и настройки своих игр других игроков сообщества *Call of Duty: Black Ops II*.

Так же из меню Карточка игрока вы можете ознакомиться с ключевыми показателями вашей игровой статистики в меню Статистика, посмотреть ваш прогресс в Испытаниях, посмотреть Списки лидеров и создать Тэг клана.

## **СОВЕТЫ ПО ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ**

### **ПРОБЛЕМЫ С ЗАПУСКОМ ИГРЫ**

- Сначала убедитесь, что ваш компьютер соответствует минимальным системным требованиям. Также убедитесь, что у вас установлены самые новые драйверы для видеокарты и звуковой карты: если у вас видеокарта от NVIDIA®, посетите сайт [www.nvidia.com](http://www.nvidia.com), найдите и скачайте их. Если у вас видеокарта ATI™, посетите сайт [www.ati.amd.com](http://www.ati.amd.com), найдите и скачайте их.
- Если вы ставили игру с диска, попробуйте переустановить DirectX® с диска. Обычно дистрибутив находится в папке DirectX в корневой директории диска. Если у вас есть доступ к Интернету вы можете зайти на сайт [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) и скачать последнюю версию DirectX.

### **ОБЩИЕ СОВЕТЫ ПО РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ**

- Если вы ставите игру с диска, и у вас не появляется автоматически меню автозапуска, щелкните на значке устройства для чтения дисков правой кнопкой мыши и выберите пункт Автозапуск/Autoplay.
- Если игра работает медленно, попробуйте снизить настройки графики и звука. Так же часто помогает снижение разрешения.
- Для оптимальной производительности перед игрой рекомендуется закрыть все программы, которые работают в фоновом режиме (кроме приложения EADM).

# АВТОРЫ

Story by  
David S. Goyer

Directed By  
Dave Anthony

Executive Producer  
Jason Blundell

Director - Online  
Daniel Bunting

Design Director - Online  
David Vonderhaar

Studio Creative Director  
Corky Lehmkuhl

Chief Technology Officer  
Mark Gordon

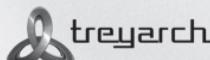
Technical Director  
David King

Art Director  
Colin Whitney

Animation Director  
Dom Drozdz

Audio Director  
Brian Tuey

Story By  
Dave Anthony  
&  
David S. Goyer



Directed By  
Dave Anthony

Executive Producer  
Jason Blundell

Director Online  
Dan Bunting

Project Senior Producer  
Pat Dwyer

Project Lead - PC Team  
Cesar Stastny

Producers  
Charles Connoy  
Daniel Donaho  
Miles Leslie  
Sam Nouriani  
Shane Sasaki

Associate Producers  
Steven Eldredge  
Ronnie Fazio  
Zach Gonzalez  
Don Oades  
John Shubert  
Brent Toda

Production Coordinators  
Richard Garcia  
Matt Scronce  
Kornelia Takacs

Build Engineer  
Dan Baker

Associate Build Managers  
Daniel Germann  
Dustin Rowe

Chief Technology Officer  
Mark Gordon

Project Technical Director  
David King

Project Lead Engineer  
Trevor Walker

Lead Engineers - Online  
Alexander Conserva  
Martin Donlon

Lead Engineer  
James Snider

Lead Engineer - PC Team  
Krassimir Touevsky

Lead Engineer - Graphics  
Dimitar Lazarov

Senior Engineers  
Omar Aziz  
Scott Bean  
Blair Bitonti  
Stephen Crowe  
Micah Dedmon  
Jose Doran  
Marcus Goodey  
Lei Hu  
Sumeet Jakatdar  
Matthew Kimberling  
Johan Kohler

Austin Krauss  
Dan Laufer  
Dan Leslie  
Jay Mattis  
Tom McDevitt  
Dan Olson  
Ewan Oughton  
Eran Rich  
Joe Scheinberg  
Dimiter "malkia" Staney  
Chris Strickland  
Mike Uhlik  
Jivko Velev  
Leo Zide

Engineers  
Pravin Babar  
Amit Bhura  
Penny Chock  
Adam Demers  
Ryan Feltrin  
Mark Hu  
Tommy Keegan  
Bryce Mercado  
Juan Morelli  
Bharathwaj Nandakumar  
Jamie Parent  
Timothy Rapp  
Diarmuid Roche  
Caleb Schneider  
Lucas Seibert  
Varun Sharma  
David Young

Associate Engineer  
Mark Soriano

Additional Engineering  
Bryan Blumenkopf  
Naty Hoffman  
Josh Menke

Engineering Interns  
Jeffrey Colvin  
Tarun Sharma

Art Director  
Colin Whitney

Technical Art Director  
Brian Anderson

Associate Art Directors  
Shaun Bell  
Ken Harsha

Lead Character Artists  
Loudvik Akopyan  
Brad Grace

Senior Character Artists Yaw Chang Mike Curran Dennis Eusebio Thomas Inesi Michael McMahan Anh Nguyen Scott Wells Peter Zoppi	Environment Artists Bryce Houska Wilson Ip Chris Ledesma Austin Montgomery Joe Simanello Fidel Villa	Animation Project Manager Guy Silliman
Lead Effects Artist Barry Whitney	Associate Environment Artists Joaquin Espinoza Juan Gil	Senior Animators Jason Barnidge Jae Chung David Kim Phil Lozano Timothy Smilovitch
Lead Effects Animation Artist Jess Feidt	Lead Technical Artist Stev Kalinowski	Animators Jordan Abeles Jeremy Agamata Ben DeGuzman Phillip Kourie Kevin Kraeer Cody Mitchell Jae Park Jon Stoll Kristen Sych
Senior Effects Artists Michael Chubb Darwin Dumiao Robert Moffat Dale Mulcahy My Wu	Senior Technical Artist Brendan Holloway	Associate Animators David Pumpa Ernie Urzua Eji Yared
Effects Artists Asher Dudley Mike Gevorkian Gavin Lerner David Seabaugh	Lead UI Artist Stewart Roud	Additional Animation Amelie Le-Roche
Associate Effects Artist Tyler Robinson	UI Artist Gil Doron	Animation Interns Aggie Christakis Anthony DiCenzo
Lead Weapon Artist Murad Ainuddin	Additional UI Art Byron Cunningham Alex Stodolnik	Design Director - Online David Vonderhaar
Senior Weapon Artists Will Huang Max Porter	Lead Lighting Artist Timothy Bud McMahon	Principal Designer - Online Colm Nelson
Weapons Artists Blaed Hutchinson Mark Manto	Senior Lighting Artists Angus Bencke Yonghee Choi James Ford	Designer - Online Anthony Flame
Associate Weapons Artist Geoffrey Ng Caleb Turner	Lighting Artists Christin Hiser Neil Masiclat	Associate Designer - Online Mark Yetter
Lead Vehicle Artist Chad Birosh	Senior Concept Artists Kevin Baik Eric Chiang Daniel Cheng Peter Lam Chris Miller Dan Padilla Khang Pham	Campaign Design Directors Dave Anthony Jason Blundell Corky Lehmkuhl
Senior Vehicle Artists Tony Kwok John McGinley Daniel Mod	Additional Concept Art Sam Gebhardt Josh Kao Eugene Negri	Campaign Game Designer Joe Chiang
Lead Environment Artist Gilbert Martinez	Animation Director Dom Drozdz	Lead Scripter Gavin Locke
Senior Environment Artists Chris Erdman Andrew Krelle Andrew Livingston Brandon Martynowicz Nelson Plumey	Lead Animator Adam Rosas	Senior Scripters Brian Barnes Kevin Drew Mark Maestas June Park Chad Proctor
	Animation Specialist Yanick Lebel	Scripters Mike Anthony

Matt Bettelman	Additional Production Support	Jacob Porter
Brian Joyal	Nakia Harris	Production Coordinator
Mike Sloane		André Lawton
Associate Scripters	ZOMBIES	
Pokee Chan	Producer	Art Director
Anthony Grafft	Reza Elghazi	David Dalzell
Travis Janssen		
Joanna Leung	Associate Producer	Senior Artists
Damoun Shabestari	Aaron Roseman	Mayan Escalante
Jameson Silcox		Edward Helmers
Jacob True	Lead Engineer	Omar McClendon
Greg Zheng	Peter Livingstone	
Lead Level Builders	Senior Engineers	Artists
Phil Tasker	Dan Laufer	Juan Mendiola
Kevin Worrel	Evan Olson	Lee Souder
Senior Level Builder	Bryan Pearson	Mayumi Suzuki
Susan Arnold		
Level Builders	Engineers	Lead Animator
John Delgado	Ryan Higa	Jamie Egerton
Jared Dickinson	Feng Zhang	
Brian Douglas	Additional Art Direction	Senior Animator
Werner Eggers	Dan Padilla	Steven Rivera
Gavin Goslin		
Doug Guanlao	Senior Artists	Animators
Dave Harper	Gary Bergeron	Ian Adams
Adam Hoggatt	Omar Gonzalez	Fred Carrico
Matthew Hutchinson		Megan Goldbeck
Ross Kaylor	Artist	Steven Tom
Paul Mason-Firth	Jesse Moody	Alexandra Zedalis
Thomas Schneider		
Lia Tjiong	Design Director	Associate Animator
Associate Level Builders	Jimmy Zielinski	James Fiorella
Muhammad Ayub		
Ian Bowie	Senior Game Designer	Cinematics Designer
James Cusano	Donald Sielke	Michael Barnes
Ian Kowalski		
Mike Madden	Scripter	Cinematics Scripter
Anthony Saunders	Chris Pierro	G. Henry Schmitt
Allen Wu	Associate Scripter	
	Alex Romo	
Audio Director	Level Builders	Additional Editing
Brian Tuey	Brian Glines	Joi Tanner
Lead Audio Designer	Erika Narimatsu	
Chris Cowell		STORY
Audio Designers	Additional Dialog	
Collin Ayers	Micah Ian Wright	Story By
Scott Eckert		Dave Anthony
Shawn Jimmerson	Additional Design	David S. Goyer
James McCawley	Dallas Middleton	
Kevin Sherwood		Written By
Lee Staples	PRE-RENDERED	Dave Anthony
	CINEMATICS	Craig Houston
Senior Audio Engineer	Senior Producer	Additional Dialog
Stephen McCaul	Anna Donlon	James C. Burns
Audio Intern		Kamar de los Reyes
Elliott Ward-Bowen	Associate Producers	
	Adrienne Arrasmith	credits_movie_8
		scroll_sequence_2

**TREYARCH STUDIO  
MANAGEMENT**

Studio Head  
Mark Lamia

Vice President  
Dave Anthony

Chief Technology Officer  
Mark Gordon

Studio Creative Director  
Corky Lehmkuhl

Director Of Technology  
Cesar Stastny

Director - Brand  
Development  
Jay Puryear

Director - Communications  
John Rafacz

HR Manager  
Monica Temperly

Senior Director - Technology  
Rose Villaseñor

Senior Manager - Operations  
Amy Hurdelbrink

Operation Coordinator  
Tristan Curran

Director - IT  
Robert Sanchez

Systems Administrator  
Nick Westfield

Senior IT Technician  
Kris Magpantay

Senior Recruiter  
Michelle Gallego

Reception  
Joe Puralewski

**QUALITY ASSURANCE**

QA Senior Manager  
Igor Krinitskiy

QA Project Lead  
Kimberly Park

QA Senior Testers  
Czyznyck Deco  
Tristen Sakurada

**QA Platform Specialists**

Jonah Dok  
Tom Duong  
Cody Kennedy  
Tan La  
Craig D. Nelson  
Garrett Oshiro

**QA Database Specialist**  
Wayne Williams

**QA Training Manager**  
Brian Carlson

**QA Dev Testers**  
Melvin Allen  
Tuan Bui  
Eric Chan  
Hubert Cheng

**QA Testers**

Moises Lopez  
Paul A. Barfield

Frank J. Martinez III

Andrew L. Baxter

Graham S. McGuire

Earl M. Baylon

Joseph T. McMahon

Anthony Benavides

Josue D. Medina

Jose R. Bernabel

Alexander A. Mejia

Brandt C. Binkley

Yasheera Mendoza

John E. Blakely

Sam Mogharabi

Zachary B. Blough

Maria Morales

Charles Buckley

Nestor Murillo

Felicia Buckley

Eduardo Navarro

Adam Carrillo

Robert J. Newman

Cordera Carter

Dan Young T. Nguyen

Christopher Caswell

Neal E. Nikaido

Kevin R. Chester

Patrick J. O'Malley

Charlton Chu

Marvin Oraguzie

Rodney Clanor

Norman Ovando

Juan Cole

Edwin G. Payen

Michael Coleman II

Angel T. Perez

Kyle Collier

Jason Peyton

Francisco J. Delgadillo

Vien Vien V. Pham

Cody G. Deming

Benjamin A. Plunk

John Doherty

David C. Quevedo

Alex Elling

Jonathan Richardson

Joel Espana

Edward Robles

Elijah Figures

Oscar O. Rojas

Taylor T. Fontecchio

Alexis JS Ruegger

Anthony H. Franco

Anthony J. Ruiz

Andres A. Garcia

Mehrzed Sadeghi

Brandon C. Garrett

Roger J. Sawkins

Andrew Girard

Daniel B. Seamans

Jason S. Glenn

Kenneth Sit

James R. Gobert

John Sleiman

Christian Gomez

Adam Smith

Jeremy C. Gonzagowski

Edward Smith

David Hambardzumyan

Frankie S. Smith

Daniel Haynes

Michael S. Stewart

Raymond B. Jackson

Kevin Sweeney

Jennifer M. Kalinowski

Tony Tang

Francis Kim

Evan Textor

Jefferson J. Kittell

Colin A. Tistaert

Quy G. Le

Jason Tong

Martin Limon

Enrique Valentin

Matthew Littel

David G. Weaver

Jesse Lloyd-Dominik

Stuart R. Zinke

Nicholas Long

**Additional Contributions**

Jeanne Anderson

Manuel Plank

Hess Barber

Jason Schoonover

James Dargie

Jordan Smith

John Dehart

Ryan Smith

John Enrico

Ashley Soriano

Leif Johansen

Tyler Sparks

Gary Spinrad

Dallas Middleton

Tricia Vitug

Geoffrey Moyer

Walter Williams

Alex Perelman

## CAST

SINGLE PLAYER  
CAMPAIGNFEATURING THE VOICES  
OFAlex Mason  
Sam WorthingtonJason Hudson  
Michael KeatonMike Harper  
Michael RookerFrank Woods  
James BurnsRaul Menendez  
Kamar De Los ReyesDavid "Section" Mason  
Rich McDonaldAdmiral Tony Briggs  
Tony ToddJavier Salazar  
Celestin CornielleChloe "Karma" Lynch  
Erin CahillFarid Kizginkaya/Mujahideen  
Soldier  
Omid AbtahiDefalco  
Julian SandsJonas Savimbi  
Robert WisdomTian Zhao  
Byron MannManuel Noriega  
Benito MartinezSecretary of Defense  
Jim MeskimenPremier Jiang  
James HongCol. Lev Kravchenko  
Andrew DivoffPresident of the United  
States (POTUS)  
Cira Larkin  
Himself  
Lt. Colonel Oliver L. North

## SUPPORTING VOICES

Pilot "Anderson"/Dispatcher  
Jennifer HaleYoung David Mason  
Hayden ByerlyJane McKnight/Josefina/  
Dispatcher  
Eden RiegelSecretary of the Treasury/  
Graveyard Attendant  
Kirk ThorntonMullah Rahmaan  
Cas AnvarErik Brieghner  
Robert PicardoJimmy Kimmel  
Jimmy KimmelCIA Nerd  
Desmond AskewNewscaster Andrew Robbins  
Mary Beth McDadeGeneral/Government Agent  
Michael GregoryMark McKnight  
Andy HawkesSecret Service Agent Jones  
Ken LallyStrike Force Soldier/Navy  
SEAL/Doorman  
Brian BloomStrike Force Soldier  
Al RodrigoStrike Force Soldier  
Michelle RodriguezStrike Force Soldier  
Clancy Brown

## ADDITIONAL VOICES

Brianna Lynn Brown  
Valerie Arem  
Armando Valdez  
Yuri Lowenthal  
Crispin Freeman  
Marc Worden  
Richard Epcar  
Travis Willingham  
John Bentley  
Chad Guerrero  
Josh GillmanMatt Mercer  
Jordan MarderDave Paladino  
Patrick SeitzJameson Price  
Troy BakerShaun Piccinini  
Chad GuerreroMichael Roderick  
Jenn WongJeremy Dunn  
Steve WilcoxDanny Pardo  
Steven BauerLiane Schirmer  
Cathy LizzoYousef  
Fahim Fazli

Boris Kievsy

Pasha Lynchikov  
Dimitri DiatchenkoBernardo De Paula  
Maxwell De PaulaCoy Clark  
Leo AzevedoNavid Negaban  
Ethan Rains

Pej Vehdat

## MULTIPLAYER

Rick Wasserman  
Travis WillinghamBrian Bloom  
Troy BakerMatt Mercer  
Jason BegheScott Whyte  
Dave ForsethIan Anthony Dale  
Brian DelaneyGlen Morshower  
Liam O'BrienKirk Thornton  
Dave BoatRoger Cross  
Ron YuanJames Leung  
Jen Sung OuterbridgeRon Yuan  
Ming LoLiam O'Brien  
Avery Kidd WaddellJeff Fischer  
Dave FouquetteSteve Blum  
Michael BenyaerSaid Faraj  
Sam SakoZuhair Haddad  
Michael Desante

ZOMBIES	Dialog Editorial Supervisor: Matt Lemberger	Armorer Gregg Edgar Ron Licari Larry Zanoff
Abigail "Misty" Briarton Stephanie Lemelin	Dialog Editorial / Location Sound: Austin Krier Matt Lemberger Paden James Trevor Greer Aaron Gallant David Kehs	ACTIVISION CAPTURE STUDIO
Marlton Johnson Scott Menville		
Russman/Survivor 4 Keith Szarabajka		Capture Studio Director Matt Karnes
Samuel Stuhlinger David Boat	Production Coordinator: Valerie Arem Casey Boyd Jonathan Neely	Capture Studio Producer Evan Button
Richtofen, Bus Driver, Bus PA, Survivors Nolan North	Soundelux Design Music Group	Motion Capture Supervisor Michael Jantz
Maxis/Survivors 1 & 2 Fred Tatasciore	Executive Creative Director Scott Martin Gershin	Face Capture Lead Ben Watson
Survivor 3 Jack Angel	Facility Manager Janet Rankin	Sr. Scan Technician Chris Ellis
FEATURING THE MUSIC OF Trent Reznor Elbow Avenged Sevenfold Skrillex	Manager, VO and Talent Services William "Chip" Beaman	Scan Technician Nick Otto David Bullat
AND	VO Direction Kris Zimmerman	Assistant Directors Noel Vega Liz Tom
Composed, Conducted and Produced by Jack Wall	Voice Over Coordinator Melissa Grillo	Stunt Coordinator Noel Vega
Orchestrated by: Neal Desby & Edward Trybek	Voice Over Recording Engineer/VO Editorial Justin Langley	Motion Capture Performers Jeremy Dunn Shaun Piccinino Chad Guerrero Randall Archer Anthony Nanakornpanom
Assistant to Jack Wall: Alex Hemlock	Senior Asset Coordinator/VO Editorial Charles Gondak	Dave Paladino America Young Cazzie Golum Aaron Brown Alina Andrei Mimi Newman Andy Hawkes Chris Torres Dave Buglione Solomon Brende Craig Flaherty Michael Barnes Jon Payne Karl Johnson Donald Robison Gabriel Suarez Chad Guerrero, Jr. Bryan Ludens Tess Kielhamer Michelle Lee Ron Fazio Brent Toda Anson Beck Aoni Ma Chris Torres
Additional Writing - Zombies Micah Ian Wright	VO Recording Engineer/ Asset Coordination/Editorial Dave Natale	
Military & Historical Consultants Peter Singer Lt. Colonel Oliver L.North Matthew Raby Frost	Voice Over Editorial Bryan Celano Bob Rankin Anthony Sorise Justin Langley Eliot Connors	
VOICE OVER RECORDING		
PCB Productions	Production Assistant Lindsay Fishman Tyrone Forte	
Recording Facilities: PCB Productions - Los Angeles, CA	WEAPON RECORDING	
Talent Director: Keith Arem	Recordist John Fasal	

Mallory Thompson	Kristian Kane	Operations Team
Erin Cummings	James Gresko	Thatcher Peterson - Head of Operations
Matt del Negro	Aaron Hausmann	Michael Boggs - Director of Commercial DI
Terrence Evans	Steve Maines	
Carlee Holden (Wrangler)	COLOR, VFX & POST PRODUCTION PROVIDED BY	
Mystic (the horse)	Company 3 Games	Company 3 Special Thanks
Marker Cleanup	CO3g Team	Naty Hoffman
Animation Vertigo	Malte Wagener - Vice President of Games	Patrick Davenport
PERFORMANCE MOTION CAPTURE SERVICES BY	Daniel Oberlerchner - Executive Producer & Operations	Cyril Dabrincky
House of Moves	Alexander Stein - Art Director	Mike Chiado
MOTION GRAPHICS SEQUENCES	Anton Borkel - Creative Lead	William Beaudin
SPOV	Color Grading & Look Design Team	Richard Alcala
Allen Leitch	Stefan Sonnenfeld - Colorist & Sheriff	ACTIVISION
Paul Hunt	Damien Pelphrey - DI Assist	PRODUCTION MANAGEMENT GROUP
Emma Clarke	Alexander Stein - Art Director	
Dan Higgott	Rhubie Jovanova - Executive Producer	Executive Producer
Julio Dean	Color	Ben Brinkman
Miles Christensen	VFX Team	Producer
Yugen Blake	Stephanie Gilgar - Head of Production	Associate Producers
Chris Boyle	Anastasia Von Rahl - Associate Producer	James Bonti
Kieran Gee-Finch	Steve Viola - Creative Director	Jason Harris
Andrea Braga	Mike Sausa - Associate Creative Director	Production Coordinators
Ian Jones	Alex Gitzer - Compositing Supervisor	John Banayan
James Brocklebank	Jim Kuroda - Lead Compositor	Shannon Wahl
Ryan Jefferson Hays	Sound Team	Chris Baggio
Matt Tsang	Brian Anderson - Audio Production Manager	Production Coordinator Intern
Mantas Grigaitis	Jeremy Moore - Producer	Lisa Ohanian
Luis Ribeiro	Maggie Price - Audio Assistant	Administrative Assistant
Sam Kerridge	Chris Basta - Sound Designer/Mixer	Alyssa Delhotal
Rachel Chu	Matt Melberg - Sound Designer/Mixer	Vice President, Production
Agi Adamkiewicz	Erich Netherton - Sound Designer/Mixer	Daniel Suarez
AnneMarie Walsh	Editorial Team	EVP, Production & Development WW Studios
Evan Boehm	Sean Fazende - Editor	Dave Stohl
Adam Roche	Jerry Sukys - Executive Producer	GLOBAL BRAND MANAGEMENT
Ryan Phelan	Mary Stasilli - Producer	Senior Vice President, Product Management
Keko Ahmed		Rob Kostich
Jose Blay		Director, Product Management
Nick Wood		Geoff Carroll
Vincent Kane		Director, Global Media
Jane Hargreaves		Rochelle Webb
ADDITIONAL DEVELOPMENT		
FXVille		
Joe Olson		
Jonathan Peters		
John Scrapper		
Garrett Smith		
Reed Shingledecker		
Lindsay Ruiz		
Chris Eng		
Dan Bruington		
Nerve Software		
Brandon James		
Nick Pappas		
Bryan Cavett		

Director, Global Experiential Marketing Jonathan Murnane	Brand Manager - Germany Oliver Beck	Sr. UK PR Manager Adam Paris
Senior Product Manager Tyler Michaud	Brand Manager - Benelux Esteban Barten	UK PR Manager Henry Clay
Mike Schaefer		
Associate Product Manager Ryan Scott	Brand Manager - Nordics Christian Valeur	UK PR Manager Karen Ward
Associate Product Marketing Manager Alex Gomez	Brand Manager - France Lucie Linant de Bellefonds	PR Manager, Nordics Daniel Gustafson
Senior Vice President, Product Management Rob Kostich	Senior Manager of Digital Marketing Shane Bellamy	Sr. PR Manager, Italy Francesca Carotti
Director, Product Management Geoff Carroll	Commercial Manager - Asia Paul Butcher	PR Manager, Benelux Rick Sloof
Marketing Director Jeff Wong	Marketing Director	Sr. EU PR Manager Tim Ende-Styra
Senior Brand Manager Nick Exikanas	Senior Brand Manager	Sr. UK PR Manager Lucy Donald
Director, Global Media Rochelle Webb	Latin America Marketing Jesus Rosales	Head of PR, Germany Christian Blendl
Director, Global Experiential Marketing Jonathan Murnane	Latin America Marketing Max Morais	Associate PR Specialist, Germany Silja Meyer
Senior Product Manager Tyler Michaud	Latin America Marketing Rossana Torres	Sr. PR Manager, Spain Monica Garcia
Mike Schaefer	PUBLIC RELATIONS	
Associate Product Manager Ryan Scott	PR Director Mike Mantarro	Head of PR, France Diane De Domenecy
Associate Product Marketing Manager Alex Gomez	PR Manager Kyle Walker	PR Coordinator, France Kenji Vanitou
Vice President and GM Michael Sportouch	Senior Publicists Robert Taylor	Manager, Asset Delivery & Reporting Simon Dawes
Marketing Director - Europe Daniel Green	Josh Selinger	
Marketing Director - Europe Ruben Dehouck	Publicist Monica Pontrelli	Sr. Marketing Manager – Emerging Markets Stefania Vanerio
Marketing Director of Digital Product - Europe Mark Cox	Bianca Blair	
Senior Brand Manager - UK Eric Folliot	Senior Global Asset Manager Karen Yi	PR Manager, Emerging Markets Francesca Squellerio
Senior Brand Manager - Italy Carlo Barone	PR Coordinator Ali Miller	Sr. PR Manager, APAC Natasha Brack
Senior Brand Manager - Emerging Markets Stefania Vanerio	PR Special Thanks Dan Amrich	PR Manager, APAC Tegan Knight
Senior Brand Manager - Spain Marian Holties	Step 3 PMK/BNC	PRODUCTION SERVICES - EUROPE
	Director – EU Public Relations Craig O'Boyle	Senior Director of Production Services - Europe Barry Kehoe
	Sr. EU PR Manager Sophie Orlando	

Senior Localisation Manager Fiona Ebbs	Localisation Tools & Support Provided by Stephanie Deming & XLOC, inc	Miroslaw Baran Gustavo Baratto Patrick Barrington Rick Barzilli Annie Bennett Rashid Bhambjee Ryan Blazecka David "RESpawn" Brennan Morgan Brickley Don Browne Jaime Buelta Luke Burden Graham Campbell Lee Cash Stephanie Cates Riley Chang Martin Clarke Nicola Colleran Michael Collins Owen Corrigan Colin Cox Alex Couture-Beil Lok Crystal Koo Marian Cullen Tim Czerniak Stephanie Dean Colin Deasy Richard Delaney Sinead Devereaux Brendan Dillon Tyler Dixon Malcolm Dowse Stephane Dudzinski Dmytro Dyachuk Matthew Edwards Michael Edwards David Falloon Brendan Fields Christian Flodihnn Stuart Fox Jonathan Frawley Ellie Frost Azamat Galimzhov Siobhan Golden Arthur Green Padraig Hallinan John Hamill Geoff Haugan Conor Hennessy Sterling Hoeree Graeme Humphries Ryan Hunter Steffen Higel Travis Kay Eli Kazmironuk Tony Kelly Colleen Keyland John Kirk Gordon Klok Allan Kumka Lance Laursen Roman Lisagor Garrett Lynch Gerald Magnusson Patrick Mamaid
Localisation Project Manager Conor Harlow	ACTIVISION STUDIO CENTRAL	
Localisation Project Coordinator Paola Palermo	Vice President, Design Carl Schnurr	
Localisation QA Manager Mannix Kelly	Executive Producer Mike Ward	
Localisation QA Lead Franck Morisseau	Associate Producer Sasha Rebecca Gross	
Localisation QA Floor Leads Thomas Lopez Ildefonso Ranchal	Chris Codding	
Localisation QA Testers	Production Coordinator Jennifer Velazquez	
Akseli Asikainen	STUDIO CENTRAL - ENGINEERING	
Aleksejs Radcenko	VP, Technology Pat Griffith	
Alessandro Giongo	Director of Technology, Online Bill Petro	
Alexander Wiberg	Online Technical Director Steve Wang	
Anders Nielsen	Online Technical Intern Tarun Sharma	
Anderson Cahet	Lead Software Engineer Gaurav Shellikeri	
Ari Heiskanen	Principal Technical Director Wade Brainerd	
Axel Anani	Technical Director Michael Vance	
Christopher Bugny	Paul Edelstein	
Claudio Porcu	Etienne Danvoye	
Clement Raigneau	Release Engineer Ryan Ford	
Epifania Alarcon	Kimberly Carrasco	
Eros Castaldi	Technical Artist Michael Eheler	
Esther Reimann	CENTRAL TECHNOLOGY	
Giovanni Basilico	DemonWare John Allen	
Giovanni Guglielmo	Nadia Alramli	
Hiberto Rios	Ruy Asan	
Ivar Rocha Arias	Edward Baker	
Jan Vester	Kathryn Baker	
Javier Fernandez Cordoba	David Ballano Fernandez	
Juha Salorinne		
Leandro Andrade		
Lidia Rodríguez		
Luis Hernández Dalmau		
Manuela Loritz		
Marc Masure		
Marcel Preiß		
Marcos Exequiel Ramirez		
Michael Schulz		
Neidson Pereira		
Patrick Friedrich		
Paula Del Valle		
Philip Hill		
Stefan Jönsson		
Sylvain Villedary		
William Haugland		
Burn Room Technician Todd Lambert		
Kamlesh Thurmadoo		
IT Network Technician Fergus Lindsay		

Damien Marshall	Central User-Testing, Manager	Character Artist
Tendayi Mawushe	Alexandre Debrousse	Nick Lombardo
Michele Mazzucco		
Rob McAdoo		Tools Programmer
Emma McBreen	Central User-Testing, Supervisor	Yanbing Chen
Ciarán McCann	Phil Keck	
Catherine McCarthy		Concept Artists
Mark McGree	Central User-Testing, Lead	Lim Hur
Craig McLinnes	Gareth Griffiths	
Liam MacInnes		CONSUMER MARKETING
Duncan McNab		
Francisco Garcia Miranda	Central User-Testing Moderator	SVP, Consumer Marketing
Christopher Mueller	Vincent Edwards	Call of Duty
Faham Negini	David A. Flores	Todd Harvey
Nic Nero	Henry Wang	
Jonathan Neufeld	Jeremy Le	Senior Director, Consumer
Y Nguyen	Mandy Wong	Marketing Call of Duty
Erik Niklas		Susan Hallock
Hugh Nowlan		
Sean O'Donnell		Consumer Marketing
Sean O'Sullivan		Managers, Call of Duty
Adrian Oliver		Mike Pelletier
Tim Patterson		Karen Starr
Craig Penner		
Andrey Polakov	Talent Acquisitions Manager	Associate Consumer
Joseph Power	Marchele Hardin	Marketing Managers, Call
Ruaidhri Power		of Duty
Henry Precheur		David Cushman
Dara Price	Talent Associate	Andrew Drake
Gary Quan	Noah Sarid	
Gary Rafter		Consumer Marketing
Yunduz Rakhmangulov	Talent Coordinator	Coordinator
Lisa Reilly	Marie Bagnell	Lynn Ballew
Stefan Reimer		
Wendy Robillard	Senior Audio Manager	Consumer Marketing
Nic Roland	Adam Boyd	Specialist
Davide Romani		Maile Robertson
David Ruane	Senior Audio Designer	
Vladimir Ryzhov	Trevor Bresaw	
Matthew Sawasy		DIGITAL MARKETING
Parvinder Singh Grewal	Associate Technical Audio Designer	
Amy Smith	Victor Durling	VP, Digital Marketing
Evan Smith		Jonathan Anastas
Fei Song		
Kale Stedman		Sr. Director, Digital Marketing
Tao Su		Jeff Goodwin
Adam Talsma	MUSIC DEPARTMENT	
Craig Thompson	Vice President, Music Affairs	Sr. Mgr, Digital Marketing
Stefan Tjarks	Tim Riley	Danielle Wolfson
Michael Tom Wing		
Vladislav Titov	Director, Music Affairs	Manager, Digital Marketing
Max Vizard	Brandon Young	Michelle Fonseca
Jason "Hagao" Wei		
Christie Wilson	Music & Licensing Coordinator	Web Content Specialist,
Joyce Wu	Katie Sippel	Digital Marketing
Steven Young		Christy Buena
CENTRAL USER-TESTING	STUDIO CENTRAL - ART AND ANIMATION	
Central User-Testing, Senior Manager	Technical Director	CONSUMER INSIGHTS
Ray Kowalewski	Javier von der Pahlen	
	Art Director, Technical	VP, Consumer Insights
	Berndardo Antoniazzi	Lisa Welch

Sr Manager, Consumer Insights Mike Swiontkowski	1st Party Hardware / Asset Manager Todd Mueller	Creative Services Project Coordinator Mark Lugli
<b>BUSINESS &amp; LEGAL AFFAIRS</b>		
Chris Walther Kap Kang Kate Ogosta Keith Hammons Kelly Schwarm Lip Ho Mary Tuck Phil Terzian Terri Durham Terry Kiel Travis Stansbury	Studio Operations Assistant Jennifer Hendrickson  Studio Operations Assistant George Hom  Senior Vice President, Global Supply Chain Bob Wharton  Director, Supply Chain Operations Jennifer Sullivan  Manager, Supply Chain Operations Derek Brown	Creative Services Project Coordinator Kevin Jamieson  <b>BUSINESS DEVELOPMENT</b>  Vice President, Global Digital and Mobile Sales Rob Schonfeld  Director, Digital Distribution Jon Estanislao  Manager, Digital Distribution Suggie Oh
<b>OPERATIONS &amp; STUDIO PLANNING</b>		<b>ART SERVICES</b>
Vice President, Operations & Planning World Wide Studios Marcus Sanford	Project Manager, Supply Chain Operations Jon Lomibao Melissa Wessely	Art Services Manager Todd Pruyn  Art Services Associate, Video Specialist Ben Szeto
Senior Director, Production Operations Stuart Roch	Planning & Procurement Manager Heath Jansson	Art Services Associate, Screenshots & Design Mike Hunau
Director, Production Ops & WW Partner Relations Samuel Peterson	Creative Services Project Manager Robyn Henderson	Art Services Lead Angel Garcia
Director, Studio Finance Sang Kim	Commercial Manager, Asia Michael Bache	Art Services Coordinators Rob LeBeau Daniel Perez Matt Wahlquist
Director, Studio Planning Evan Sroka	Senior Production Planner Lynne Moss	Art Services Video Lab Technician Brandon Schebler Joi Tanner
Senior Manager, Studio Planning Carl Hughes	Senior Production Planner Joris De Haer	<b>SPECIAL THANKS</b>
Finance Manager, Studio Planning Jason Jordan	Senior Manager, Supply Chain Analysis Frank Leusink	Bobby Kotick Thomas Tippl Eric Hirshberg Dennis Durkin Dave Oxford Cody Johnson Philip Earl Maryanne Lataif Brian Hodous Steve Young Tony Hsu Michaël Sportouch Eric Lynch Carl Schnurr Stefan Luludes Mark Cox
Senior Manager, Studio Finance Clinton Allen	Senior Creative Services Manager Jackie Sutton	
Financial Analyst, Studio Planning Jerry Wu	Creative Services Project Manager Alessandro Cilano	
Greenlight Coordinator Jennifer Hare & Evalina Shin	Creative Services Project Manager Steve Clark	
Studio Operations Supervisor Sheilah Brooks	Creative Services Project Coordinator Mike Wand-Tetley	

Ruben Dehouck	Barrett Firearms Manufacturing	EJ Alcantara
Marcus Iremonger	Kryptek	Eric Kelly
Vince Fennel	HyperStealth Biotechnology Corporation	Eric Liffers
James Lodato	Eon Interactive	Eugene Cha
Jason Ades	Firelight Technologies	Evan Chiang
Graham Hagmaier	Riot Atlanta	Frederick Guese
Andrew Hoffacker	Method Studios	Gary Jones
Brian Abrams	Havok	Glen McKinney
Chris Chowdhury	Ncompass	Greg Sands
Meghan Morgan	NJLive	Hector Gonzalez
Eve Chang		Henry Chi
Emory Irpan		Henry Dykstra
Joel Taubel		Isaac Escobar
Mike Mejia	QUALITY ASSURANCE	Isaias Llamas
Neven Dravinski	Senior Director, Quality Assurance	Jack Michael Rowe
Chetan Desai	Christopher D. Wilson	Jarad Buntain
Scott Blair		Jaron Bennet
Brent McDonald	QUALITY ASSURANCE, FUNCTIONALITY EL	Jason Jackson Harrison
Byron Beede	SEGUNDO	Javier Panameno
Noah Kircher-Allen	QA Manager	Jeff Blean
Jamie Parent	Glenn Vistante	Jeff Thomas Border
Ryan Feltrin		Jimmy Nguyen
The Ant Farm	QA Senior Project Leads	Joseph Utley
Rob Troy	Jeff Roper	John Garcia
Scott Carson	James Lara	John Mills
Ryan Vickers		Joshua McCormick
Davis Jung		Julio Cesar Cervantes
Rick Grubel	QA Senior Testers	Justen C. Quirante
Jason Norrid	Giancarlo Contreras	Justin Gomez
Federico Jimenez	Jay Menconi	Justin Lundy
Marquis Cannon	Johnny Kim	Kathryn Cwynar
Team Todd	Pedro Aguilar	Kelvin Young
Suzanne Todd	Ryan Trondsen	Kenneth S. Amaya
Juliana Hayes	Sung Yoo	Kenny Tiara
Jerrold Green		Kevin Dator
Bill Beasley from American Defense Enterprises	QA Testers	Kory Stennett
Jared Chandler from Combat Films/Sacred Sword Inc.	Aaron J. Ravelo	Lauren McMullen
Larry Zanoff from Independent Studio Services	Adan S. Carta	Luis Gutierrez
Off Base Productions	Alicia Hopson	Luke Quattrochi
Ricardo Romero	Altheria Weaver	Mario Botero
Jason Posada	Andrew Tagtmeyer	Mark Hamlon
Rodrigo Mora	Andy Milenovic	Mark Luzzi
Victor Lopez	Antoine Leroux	Mark Murphy
Isaac Lee Weichert and the Weichert Family	Antonio Whitfield	Mark Simons
Jared Chandler from Combat Films/Sacred Sword Inc.	Armen Zeynalvand	Markus Frolich
Andre Sepulveda	Brandon Morrison	Matthew Lemieux
Glenn Oliver	Brian Boswell	Max Palazzo
Sylvain Doreau	Brian Cutts	Max Sena
Stephen Sanders	Brian Kim	Nehemiah C.S.
Jeff Parker	Brian Urbina	Westmoreland
Tenben, Inc.	Cameron Razavi	Patrick Ory
Xpec Entertainment	Chase J. Hall	Paul A. Gehring
General Atomics	Chris Haley	Paul E. Parker
Aeronautical Systems, Inc	Christian Baptiste	Paul Virgin
EOTech	Ciarra Ingles	Quenton Quarles
Remington Arms Company, Inc.	Colin Bennett	Robert Chaplan
Colt's Manufacturing Company	Conor Fallen Bailey	Robert Maldonado

Tyler J. Kinkopf	Jean-François Boutin	QA Database Specialists
Wesley Thatcher	Jean-Michel Gagnon	Lukaël Bélanger
Zeena Jointer	Jean-Philippe Bujold-Boutin	Sébastien Dusseault
	Jean-Philippe Gignac	Frédéric Garneau
QUALITY ASSURANCE, FUNCTIONALITY QUEBEC	Jean-Philippe Landry	Guillaume Gauthier
QA Director	Jean-Philippe Ross	Jean-François Giguère
Matt McClure	Jean-Philippe Saucier	Dany Paquet
	Jessica Desrosiers	Pier-Luc Poulin
QA Managers	Jonathan Lajoie	Guillaume Rochat
Albert Yao	Jonathan Raymond	Émilie Saindon
Guillaume Weber	Jonathan Rousseau	Mathieu Simard
	Jordane Gagnon	Karine Windy Boudreault
QA Senior Project Lead	Julie Guay	
Simon Duquet-Galarneau	Kevin Vallée	QA IT Lead
	Kim Valcourt	Etienne Dubé
QA Project Leads	Laurent Dumont-Saucier	
Marc Plamondon	Louis Blanchet	QA IT Technicians
Samuel Dubois	Louis-Julien Paquette	Nicolas M. Careau
Martin Beauvais	Louis-Olivier St-Pierre	Stéphane Elie
	Luc Morency	Hugo Roy
QA Associate Project Leads	Manuel Lamy	
Eric Demers	Marc-André Ducharme	Admin Technician
Marie-Claude Blais	Marc-André Thibeault	Josée Laboissinière
	Marco Castonguay	
QA Floor Leads	Marie-Christine Barrette	HR Manager
Mathieu Bibeau-Morin	Mathieu Roy	Antoine Lépine
Guillaume Morin	Mathieu Simard-Audet	
Maxime Picard	Matthieu Bélanger	TECHNICAL REQUIREMENTS GROUP
Patrick Pouliot	Maxime Desbiens	
François Sylvain	Maxime Monarque-Tremblay	TRG Manager
	Maxime Proulx	John Rosser
QA Testers	Méloïdie Bonin	
Alexandre Giroux	Michaël Villeneuve	TRG Submissions Leads
Alexandre Martel-Brunet	Michel Plourde	Dustin Carter
Alexandre Massicotte	Nancy Demers	
Andréanne Fiola	Nickolas Pozer	TRG Submissions Adjutants
Benoit Allaire	Nicolas Morin	Richard Tom
Christophe Béliveau	Nicolas Potvin	
Daniel Demers	Normand Désilets	TRG Senior Platform Leads
Daniel Girard	Olivier Samson	Sasan "Sauce" Helmi
David Huot	Owen Nolan	Teak Holley
David Létourneau-Brochu	Philip Coons	
Djamel Caufriez	Pierre Moreau	TRG Platform Leads
Dominic Labb��	Pierre-Luc Cormier	Brian Bensi
Dominic Poirier	Pierre-Luc Viens	
��ric Pouliot	Rafa��le Bolduc	TRG Testers
��ric Tessier	Rapha��l Corbin	Colin Kawakami
Étienne Bilodeau	Raphael Guay-Picard	Daniel Angers
Faruk Kastrati	R��mi Gosselin	Elias Uribe
Félix Arcand-Delis��	Rocky Drolet-Croteau	Jason Garza
François Audette	Roxane Theriault-Lapointe	Jonathan Butcher
François Routhier	Sébastien Bisson	Kirt Sanchez
François Toupin	Simon Boucher	Lucas Goodman
Fr��d��rick Tailleur	Stéphane Larocque	Matthew Haugen
Frederik Par��	St��phany Leclerc	Michael Laursen
Gabriel Moisan-Morin	Sylvain Devost	Scott Smith
Gabriel St-Laurent	Tommy Fortin	
Gabriel Taca-Aub��	Vincent Lachance	CERTIFICATION GROUP
Guillaume Gagn��-Gauthier	William Daggett	QA
Guillaume Lemieux	William Emond-Paradis	Certification Group Project
Heidi Nadeau	Yannick Bolduc	Lead
Jason De Ciccio		Matt Ryan
Jason Gagn��	QA Lead Database	
Jean-Félix Dubé	Administrator	
	Jean-François Le Houillier	

QA Certification Group Testers Christian Vasco Steve Stoker Matthew Stockwell QA NETWORK LAB	CUSTOMER CARE Senior Director, Customer Care Tim Rondeau	Administrator, Warranty & Logistics Mike Dangerfield
QA Network Lab Project Leads Leonard Rodriguez	Senior Manager, Service Design and Supportability Paul Boustany	Administrator, Systems Sam Akiki
QA Network Lab Senior Tester Bryan Chice	Senior Manager, Web Strategy & Support Solutions Melanie Marcell	Project Manager Philip Chung
QA COMPATIBILITY LAB QA-CL Lab Project Lead Eric Stanzione	Senior Manager, Service Delivery and Advocacy Noel Feliciano	Content Coordinator T'Challa Jackson
QA-CL Lab Testers Carlos Monroy	Senior Manager, Service Delivery International Christiane Brand	Associate Supportability Engineer Jonathan Albaugh
QA AUDIO VISUAL LAB	Senior Manager, Player Engagement Khalid Asher	Associate Systems Analyst Quang Tran
QA AV Lab Senior Tester Cliff Hooper	Manager, Global Training and Quality Rozanne Gallegos	QA SPECIAL THANKS
QA TECHNOLOGY GROUP Director, Quality Assurance Jason Wong Sr. Manager, QA Technologies Indra Yee	Trainer, Global Player Support Pedro Pulido	Abby Alvarado Maria Gonzalez Rachel Levine Rachel Overton Marc Williams Shara Jones Louise Grace Rose Clarke, Jonathan Piché Jérôme Bélisle
QA Applications Programmers Brad Saavedra Ari Epstein	Customer Experience Program Managers Samantha Wood Chuck McNamee Kevin Crawford	ORCHESTRA AND MUSICAL SCORE
QA Tester Paul Taniguchi	Supportability Analyst Kirk McNesby	Abbey Road Recorded by: Joel Iwataki Score Supervisor/ Supervising Copyist: Ross deRoche
QA DATABASE ADMINISTRATION GROUP Senior Lead Database Administrator Jeremy Richards Lead Database Administrator Kelly Huffine	Supervisor, Player Advocacy Russell Johnson	Session Supervisor/Budget Supervisor: Audrey deRoche Booth Supervisor: Neal Desby Score Recordist: Gordon Davidson Assistant Score Recordist : Seb Truman Assistant Score Recordist : Jamie Ashton Orchestra Contractor: Isobel Griffiths Assistant Orchestra Contractor: Charlotte Matthews Librarian: Jill Streater Orchestra Accountant: Mandy Hadler
QA-MIS QA-MIS Senior Technician Teddy Hwang	Player Advocacy Group Dov Carson Guillermo Hernandez Jack Balduf Louis Blackwell Ruth Berenji	Trevor Morris Studios Mixed by: Joel Iwataki Mix Recordist: Phil McGowan
QA-MIS Technicians Gary Washington Elliott Ehlig Danny Feng	Supervisor, Social and Community Miguel Vega	
QA MASTERING LAB QA Mastering Lab Technicians Kai Hsu	Social and Community Team Salvador Magana Maximiliano Murillo Tang Roger	
	Vendor Relationship Administrators Jeff Walsh Sjoerd van den Berg	

Raul Menendez Theme  
("Niño Precioso") arr. by:  
Jack Wall & Neal Desby

Black Ops 2 Theme\*  
composed and produced by:  
Trent Reznor  
\*Orchestral arrangement by:  
Timothy Williams & Jonathan  
deRoche  
\*Conducted by: Jack Wall

Additional Music: Jimmy (Big  
Giant Circles) Hinson, Sergio  
Jimenez Lacima

Select Tracks Mastered by:  
John Rodd

#### Vocal Soloists:

Pakistan vocals: Azam Ali  
Yemen vocals: Barak  
Marshall  
'Niño Precioso' vocal: Kamar  
de los Reyes  
'Niño Precioso' child vocal:  
Gracie Wall  
Raul Menendez Theme  
('Niño Precioso') vocal: Rudy  
Cardenas  
Haitian vocals: Joel Virgel  
Vocal Contractor: Nancy  
Clayton

#### Instrumental Soloists:

Pakistan bowed Guitarviol:  
Loga Ramin Torkian  
Percussion: Jamie  
Papish, MB Gordy, Henrik  
Jakobsson, Daniel de los  
Reyes  
Duduk, Dizi (bamboo flutes),  
Zourna: Chris Bleth  
Lap Steel guitar: Jay Leach  
Cello: John Galt  
Electric Cello: Tina Guo  
Flamenco Guitar on "Nino  
Precioso": Gabriel Reyna  
Flamenco Guitar in Panama:  
Edward Trybek  
Electric Sitar in Pakistan:  
Edward Trybek  
Chapman Stick in Yemen:  
Larry Tuttle  
Flamenco Guitar in  
Nicaragua: Ramon Stagnaro

#### Orchestra Musicians:

Violins  
Leader - Perry Montague-  
Mason

Leader of 2nds - Roger  
Garland  
Alison Kelly  
John Bradbury  
Rolf Wilson  
Mark Berrow  
Dave Woodcock  
Jonathan Rees  
Tom Piggott-Smith  
Cathy Thompson  
Dai Emanuel  
Robin Brightman  
Dermot Crehan  
Jim McLeod  
Emil Chakalov  
Paul Willey  
Jonathan Evans-Jones  
Dorina Markoff  
Pauline Lowbury  
Natalia Bonner  
David Ogden  
Debbie Preece  
Harriet Davies  
Gillian Findlay  
Laura Melhuish  
Dave Williams  
Simon Baggs  
Jonathan Strange  
Debbie Widdup  
Sonia Slany  
Manon Derome  
Katherine Mayes  
Emlyn Singleton (10th) /  
Debbie Widdup (11th)

#### Violas

1st - Peter Lale  
Katie Wilkinson  
Clare Finnimore  
Rachel Bolt  
Andy Parker  
Paul Cassidy  
George Robertson  
Chris Pitsillides  
Reiad Chibah  
Don McVay  
Jon Thorne  
Morgan Goff  
Gustav Clarkson  
Steve Wright  
Rusen Gunes

#### Celli

1st - Anthony Pleeth  
Martin Loveday  
Caroline Dale  
John Heley  
Frank Schaefer  
Chris Worsey  
Paul Kegg  
Sophie Harris  
Tony Woollard  
James Potter  
Tony Lewis (10th) / Jonathan  
Tunnell (11th)

Basses  
1st - Chris Laurence  
Stacey Watton  
Steve Mair  
Richard Pryce  
Steve McManus  
Steve Williams  
Roger Linley  
Steve Rossell

Flute/Piccolo  
Karen Jones (ex 11th 2-5 =  
Eliza Marshall)

Flute  
Helen Keen  
Eliza Marshall (14th) / Helen  
Keen (15th)

Oboe  
David Theodore (10th) /  
Daniel Bates (11th)

Oboe/Cor Anglais  
Jane Marshall

Clarinet  
Nicholas Bucknall

Clarinet/Bass Clarinet  
Dave Fuest

Bassoon  
Richard Skinner

Bassoon/Contra Bassoon  
Gavin McNaughton

Horn  
Nigel Black  
Richard Berry  
Laurence Davies  
Phil Woods  
Carsten Williams  
John Thurgood (10th) /  
Nicholas Korth (11th)  
Nick Ireson  
Kira Doherty (10th) / Simon  
Rayner (11th)  
Philip Eastop  
Nicholas Korth  
Katie Woolley

Trumpet  
John Barclay  
Derek Watkins  
Kate Moore  
Paul Mayes

Tenor Trombone  
Richard Edwards  
Andy Wood (10th) / Ed  
Tarrant (11th)

Bass Trombone	Performed by London musicians at Abbey Road	Schecter Guitar Research
Roger Argente	Orchestra contractor: Isobel Griffiths	Kevin Sherwood uses Halo guitars and 8Dio instruments
Andy Wood	Vocal contractor: Nancy Gassner-Clayton	Packaging Design by Petrol
Bass/Contrabass Tbone	"Ima Try It Out"	Uses Bink Video. Copyright © 1997-2010 by RAD Game Tools, Inc.
Dave Stewart	Performed by Skrillex	
Tuba	Written and produced by Sonny Moore and Alvin Risk	Fonts Licensed from T26, Inc.
Owen Slade	Courtesy of Atlantic Recording Corp.	Monotype
Tuba/Cimbasso	By arrangement with Warner Music Group Video Game Licensing	The Font Bureau, Inc
Ross deRoche	Published by Copaface, administered by Kobalt Music Publishing America, Inc.	Data Compression by Oberhumer.com
Licensed Music	and Eclipse Media Enterprise, LLC (P) 2012 Big Beat Records Inc.	Footage and Still Images Supplied by Getty Images
"Theme"	"The Christmas Song (Chestnuts Roasting On An Open Fire)"	
Written, arranged, produced and performed by Trent Reznor	Performed by Nat King Cole	
Mixed by Alan Moulder	Written by Mel Torme and Robert Wells	
Additional production by Atticus Ross	Published by Edwin H. Morris & Company, A Division of MPL Music Publishing, Inc. (ASCAP) & Sony/ATV Tunes LLC (ASCAP)	
Mastered by Tom Baker at Precision Mastering, Hollywood, CA	Courtesy of King Cole Partners, LP	
"The Night Will Always Win"	All Rights Reserved. Used by Permission.	
Performed by Elbow	"Carry On"	
Written by Guy Edward John Garvey, Craig Lee Potter, Mark Potter, Peter James Turner and Richard Barry Jupp	Performed by Avenged Sevenfold	
Published by Salvation Music Ltd (NS)	Written by Sanders/Haner/Baker/Seward	
All Rights administered by WB Music Corp	Courtesy of Warner Bros. Records Inc.	
Courtesy of Polydor Ltd. (UK)	By arrangement with Warner Music Group Video Game Licensing	
Under license from Universal Music Enterprises	Published by EMI April Music Inc.	
All Rights Reserved. Used by Permission.	All rights reserved. Used by Permission. © 2012	
"Niño Precioso"	Additional Music by Shawn Jimmerson	
Based on a Nicaraguan lullaby	Kevin Sherwood	
Arranged by Jack Wall	Brian Tuey	
Vocal by Kamar de los Reyes		
Flamenco guitar by Gabriel Reyna		
"Raul Menendez Theme" ('Niño Precioso')		
Based on a Nicaraguan lullaby		
Composed by Jack Wall		
Arranged by Jack Wall & Neal Desby		
Orchestrated by Neal Desby & Edward Trybek		
Vocal: Rudy Cardenas		
Trumpet solo: John Barclay		
Harp: Amy Black		

## **ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА**

Техническая поддержка пользователей на территории России осуществляется по телефону: (495) 785-65-13, e-mail: support@nd.ru.

Часы работы службы технической поддержки: 10:00–19:00 по рабочим дням. Часы работы могут измениться. Об изменениях читайте на сайте [www.nd.ru](http://www.nd.ru) в разделе «Пользователям».

# ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ

**ВАЖНО - ПРОЧТИТЕ ВНИМАТЕЛЬНО:** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЯЩЕЙ ПРОГРАММЫ РЕГУЛИРУЕТСЯ УСЛОВИЯМИ ЛИЦЕНЗИОННОГО СОГЛАШЕНИЯ НА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ИЗЛОЖЕННЫМИ НИЖЕ. «ПРОГРАММА» ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ ВСЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ПРИЛАГАЕМОЕ К НАСТОЯЩЕМУ ЛИЦЕНЗИОННОМУ СОГЛАШЕНИЮ, СОПУТСТВУЮЩИЙ НОСИТЕЛЬ, ВСЕ ПЕЧАТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ЛЮБОЮ ЭЛЕКТРОННУЮ ДОКУМЕНТАЦИЮ, ВКЛЮЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЮ В ИНТЕРНЕТЕ, А ТАКЖЕ ВСЕ КОПИИ И ПРОИЗВОДНЫЕ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ ТАКОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И МАТЕРИАЛОВ. ОТКРЫВАЯ ЭТУ УПАКОВКУ И/ИЛИ ИСПОЛЬЗУЯ ПРОДУКТ, ВЫ ПРИНИМАЕТЕ УСЛОВИЯ НАСТОЯЩЕГО ЛИЦЕНЗИОННОГО СОГЛАШЕНИЯ С КОМПАНИЕЙ ACTIVISION PUBLISHING, INC. (ДАЛЕЕ «ACTIVISION»).

**ЛИЦЕНЗИЯ НА ОГРАНИЧЕННОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ.** Компания Activision предоставляет вам неисключительные ограниченные права и лицензию, без права передачи третьим лицам, на установку и использование одной копии Программы, только и исключительно для вашего личного пользования. Все права, прямо не предоставленные настоящим Соглашением, сохраняются за Activision. Программа предоставляется вам в пользование по лицензии, а не продается. Настоящая лицензия не включает в себя передачу вам в собственность самой Программы и ее названия и не должна интерпретироваться как продажа каких бы то ни было прав на Программу.

**ПРАВО СОБСТВЕННОСТИ.** Все права на название, права собственности и права интеллектуальной собственности на Программу и какие бы то ни было ее копии (включая, но не ограничиваясь этим, любые названия, компьютерный код, темы, объекты, персонажей, имена персонажей, сюжеты, диалоги, ключевые фразы, расположения, графику, анимацию, звуки, музыкальные композиции, аудиовизуальные эффекты, методы действия, моральные права, любую сопутствующую документацию, включенные в состав Программы), принадлежат Activision или лицензиарам Activision. Программа защищена законодательством США об авторском праве, международными договорами и конвенциями об авторском праве и другими законами. Программа содержит материалы, используемые по лицензии, и лицензиары Activision имеют право на защиту своих прав в случае какого бы то ни было нарушения условий настоящего Соглашения.

## ВЫ ОБЯЗУЕТЕСЬ:

- Не использовать Программу и какие бы то ни было ее части для получения дохода, включая, но не ограничиваясь этим, коммерческое использование в интернет-кафе, клубах компьютерных игр и в каких бы то ни было других учреждениях с постоянным местоположением. Для использования Программы в коммерческих целях Activision может предложить вам отдельное Лицензионное соглашение. Для получения такого соглашения обращайтесь по указанным ниже контактным адресам.
- Не продавать, не сдавать в аренду и/или лизинг, не лицензировать, не распространять и не передавать каким бы то ни было другим образом настоящую Программу или любые копии этой Программы без предварительного письменного разрешения Activision.
- Не выполнять инженерный анализ, восстановление исходного кода, модификацию, обратную компиляцию и дизассемблирование Программы как в целом, так и по частям, не создавать производные произведения на основе Программы или ее компонентов.
- Не удалять, не блокировать и не обходить вывод каких бы то ни было указаний о собственности и логотипов, содержащихся в Программе или на ее упаковке.
- Не экспортовать и не реэкспортовать Программу и какие бы то ни было ее копии или адаптированные варианты в нарушение любых применимых законов.

**ОГРАНИЧЕННАЯ ГАРАНТИЯ.** Компания Activision гарантирует первоначальному покупателю Программы, являющемуся потребителем, что носитель, на котором записана Программа, не обнаружит дефектов материала и изготовления в течение 90 дней с даты приобретения. В случае обнаружения дефектов носителя в течение 90 дней со дня первоначальной покупки компания Activision обязуется бесплатно заменить любой продукт, в котором обнаружены дефекты, по получении дефектного продукта наложенным платежом, при предъявлении подтверждения даты приобретения, до тех пор, пока соответствующая Программа будет производиться компанией Activision. В случае, если Программа более недоступна, компания Activision оставляет за собой право на замену ее аналогичной программой той же или большей стоимости.

Настоящая гарантия распространяется только на носитель, на котором записана Программа, первоначально предоставленная компанией Activision, и не охватывает обычный износ носителя. Если дефект возник вследствие злоупотребления, ненадлежащего обращения или небрежности, замена не производится и гарантия прекращает свое действие. Срок действия всех подразумеваемых гарантий, предписанных законодательством, явно ограничен 90-дневным периодом, указанным выше.

ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ УКАЗАННОГО ВЫШЕ, НАСТОЯЩАЯ ГАРАНТИЯ ЗАМЕНЯЕТ СОБОЙ ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ, УСТНЫЕ И ПИСЬМЕННЫЕ, ЯВНЫЕ И ПОДРАЗУМЕВАЕМЫЕ, ВКЛЮЧАЯ ЛЮБЫЕ ГАРАНТИИ КОММЕРЧЕСКОЙ ВЫГОДНОСТИ, ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЦЕЛЕЙ И СОБЛЮДЕНИЯ ПРАВ ТРЕТЬИХ СТОРОН, И КОМПАНИЯ ACTIVISION НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НИ ПО КАКИМ ДРУГИМ ЗАЯВЛЕНИЯМ ИЛИ ИСКАМ.

При обращении за гарантийной заменой следуйте инструкциям на сайте <http://www.activision.com/support> или обратитесь в службу поддержки Activision. Контактная информация и сведения о времени работы службы поддержки в вашей стране и на вашем языке также находится на нашем сайте.

**ОГРАНИЧЕНИЕ УЩЕРБА.** КОМПАНИЯ ACTIVISION НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА СПЕЦИАЛЬНЫЕ, СЛУЧАЙНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ, ПОНЕСЕННЫЕ ВСЛЕДСТВИЕ ОБЛАДАНИЯ ПРОГРАММОЙ, ЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ НЕПРАВИЛЬНОГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ, ВКЛЮЧАЯ УЩЕРБ СОБСТВЕННОСТИ, ПОТЕРЮ РЕПУТАЦИИ, ОТКАЗ ИЛИ НЕИСПРАВНОСТЬ КОМПЬЮТЕРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И, В ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ЗАКОНОМ ПРЕДЕЛАХ, УЩЕРБ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЮ, ДАЖЕ ЕСЛИ КОМПАНИЯ ACTIVISION БЫЛА ПОСТАВЛЕНА В ИЗВЕСТНОСТЬ О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКОГО УЩЕРБА. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ACTIVISION НЕ МОЖЕТ ПРЕВОСХОДИТЬ СУММЫ, УПЛАЧЕННОЙ ЗА ЛИЦЕНЗИЮ НА ПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЯЩЕЙ ПРОГРАММОЙ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РЯДА СТРАН И ШТАТОВ НЕ ДОПУСКАЮТ ОГРАНИЧЕНИЙ НА СРОК ДЕЙСТВИЯ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ ГАРАНТИЙ И/ИЛИ ИСКЛЮЧЕНИЯ ЛИБО ОГРАНИЧЕНИЯ СЛУЧАЙНОГО ИЛИ КОСВЕННОГО УЩЕРБА, ПОЭТОМУ ПРИВЕДЕННЫЕ ВЫШЕ ОГОВОРКИ ОБ ОТКАЗЕ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И/ИЛИ ЕЕ ОГРАНИЧЕНИИ МОГУТ НЕ ИМЕТЬ СИЛЫ В ВАШЕМ СЛУЧАЕ. НАСТОЯЩАЯ ГАРАНТИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВАМ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ЮРИДИЧЕСКИЕ ПРАВА, В ДОПОЛНЕНИЕ К КОТОРЫМ ВЫ МОЖЕТЕ ОБЛАДАТЬ ДРУГИМИ ПРАВАМИ, ЗАВИСЯЩИМИ ОТ ЮРИСДИКЦИИ.

**ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ СОГЛАШЕНИЯ.** Без ущерба для любых других прав Activision, настоящее Соглашение автоматически прекращает свое действие при несоблюдении вами его условий. В таком случае вы обязаны уничтожить все находящиеся в вашем распоряжении копии Программы и всех ее компонентов.

**СУДЕБНЫЕ НОРМЫ.** Поскольку компания Activision может понести непоправимый ущерб в случае, если она не будет принимать специальные меры по соблюдению настоящего Соглашения, вы признаете, что компания Activision имеет право на принятие справедливых мер в случае нарушения настоящего Соглашения, в дополнение к мерам, на которые компания Activision может иметь право в соответствии с действующим законодательством.

**КОМПЕНСАЦИЯ.** Вы соглашаетесь оградить компанию Activision, ее партнеров, лицензиаров, аффилированных лиц, контракторов, администраторов, директоров, сотрудников и агентов от какого бы то ни было ущерба, убытков и расходов, возникших прямо или косвенно в результате вашего действия и бездействия при пользовании Программой в соответствии с условиями настоящего Соглашения.

**РАЗНОЕ.** Настоящее Соглашение представляет собой полное соглашение касательно настоящей лицензии между сторонами и заменяет собой все предыдущие договоренности и соглашения между ними. Оно может быть изменено или дополнено только по письменной договоренности обеих сторон. Если какое бы то ни было положение настоящего Соглашения по какой бы то ни было причине потеряет силу, такое положение должно быть изменено только в степени, необходимой для того, чтобы оно снова приобрело силу, при этом все остальные положения настоящего Соглашения останутся без изменения. Настоящее Соглашение должно толковаться в соответствии с законодательством штата Калифорния в той его части, которая регулирует договоры с участием резидентов штата и договоры, связанные с деятельностью на территории штата, за исключением положений, подпадающих под юрисдикцию федерального законодательства США. Все судебные споры, возникшие в связи с настоящим соглашением, должны рассматриваться в соответствии с законодательством штата Калифорния федеральными судами в г. Лос-Анджелес, Калифорния.

WebM

Copyright © 2010, Google Inc. Все права защищены.

Распространение в виде исходного кода или исполняемого файла, с или без изменений разрешаются при соблюдении следующих условий:

Распространяемый исходный код должен содержать вышеуказанные сведения об авторских правах, этот список условий и следующий отказ от ответственности.

При распространении в виде исходного кода или исполняемого файла обязательно воспроизведение приведенных выше данных об авторских правах, этого списка условий и следующего заявления об отказе от ответственности во всей документации и/или иных сопровождающих материалах.

Ни имя Google, ни имена соавторов не могут быть использованы для одобрения и продвижения продукта производного от этого программного обеспечения без получения у них формального предварительного соглашения в письменном виде.

ЭТО ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ «КАК ЕСТЬ» БЕЗ КАКИХ ЛИБО ЯВНЫХ ИЛИ НЕЯВНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, В ТОМ ЧИСЛЕ (НО НЕ ОГРАНИЧИВАЯСЬ) ОТНОСИТЕЛЬНО КОММЕРЧЕСКОЙ ВЫГОДЫ И ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ КОНКРЕТНЫХ ЦЕЛЕЙ. НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ВЛАДЕЛЕЦ ПРАВ ИЛИ СОАВТОРЫ НЕ НЕСУТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ПРЯМОЙ, СЛУЧАЙНЫЙ, ФАКТИЧЕСКИЙ, ПРИУСЖДЕННЫЕ В ПОРЯДКЕ НАКАЗАНИЯ, КОСВЕННЫЙ (ВКЛЮЧАЯЯ, НО НЕ ОГРАНИЧИВАЯСЬ ПОЛУЧЕНИЕМ ИЛИ ЗАМЕНОЙ ПРОДУКЦИИ ИЛИ УСЛУГ, Утратой возможности эксплуатации, потерей данных или коммерческой выгоды или прерыванием коммерческой деятельности) УЩЕРБ, НАКИМ БЫ ОБРАЗОМ ОН НЕ БЫЛ НАНЕСЕН, ПО ЛЮБОЙ ТЕОРИИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ПО КОНТРАКТУ, АБСОЛЮТНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ИЛИ В РЕЗУЛЬТАТЕ ДЕЛИНКТА (В ТОМ ЧИСЛЕ И ПО НЕБРЕЖНОСТИ ИЛИ ИНЫМ ПРИЧИНАМ), ВЫЗВАННЫЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭТОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ДАЖЕ ПРИ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКОГО УЩЕРБА.



Использует Bink Video. Copyright ©1997-2010 by RAD Game Tools, Inc.

© 2012 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, CALL OF DUTY, CALL OF DUTY BLACK OPS и стилизованная римская цифра II являются товарными знаками Activision Publishing, Inc. Activision не дает гарантий относительно доступности сетевой игры и может изменять условия или прекращать доступ к сетевым сервисам по своему усмотрению и без предупреждения, включая возможность отключения сетевых сервисов в связи с экономическими причинами и из-за недостаточного количества игроков, пользующихся сервисом.

Этот продукт предназначен для распространения и функционирует только на территории Российской Федерации, Беларуси, Украины, Армении, Азербайджана, Грузии, Казахстана, Киргизстана, Молдавии, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана. Распространение за пределами обозначенной территории не разрешается.