



AVVISO Prima di utilizzare il gioco, leggere il manuale della console Xbox 360®, il manuale del Sensore Kinect® per Xbox 360 e gli altri manuali delle periferiche per informazioni importanti relative alla sicurezza e alla salute. Visitare la pagina www.xbox.com/support.

Importanti avvertenze per la salute: disturbi dovuti alla fotosensibilità

In una percentuale minima di utenti potrebbero insorgere disturbi dovuti all'esposizione ad alcune immagini, inclusi motivi o luci intermittenti, contenute nei videogiochi. Anche nei soggetti che non hanno mai accusato disturbi di fotosensibilità o epilessia potrebbe celarsi una patologia non diagnosticata in grado di causare "attacchi epilettici dovuti alla fotosensibilità" durante l'utilizzo di videogiochi. I sintomi possono includere vertigini, visione alterata, spasmi al volto o agli occhi, spasmi o tremori alle braccia o alle gambe, senso di disorientamento, confusione, perdita temporanea dei sensi e perdita di conoscenza o convulsioni che possono generare infortuni dovuti a cadute o all'impatto contro gli oggetti circostanti. **In presenza di uno qualsiasi di questi sintomi, interrompere immediatamente l'utilizzo del videogioco e consultare un medico.** Poiché i bambini e gli adolescenti sono più soggetti a questo tipo di attacchi, i genitori sono tenuti a osservare o farsi descrivere l'eventuale insorgenza dei suddetti sintomi. È possibile ridurre il rischio di attacchi sedendosi lontano dallo schermo, utilizzando uno schermo di dimensioni inferiori, giocando in una stanza ben illuminata ed evitando di giocare quando si è stanchi o affaticati. Se nell'ambito familiare si sono verificati in precedenza casi di fotosensibilità o epilessia, consultare un medico prima di utilizzare il gioco.

SOMMARIO

COMANDI DI GIOCO	3
MENU PRINCIPALE.....	4
INTERFACCIA DI GIOCO.....	5
SALUTE	6
MENU DI PAUSA/SCHERMO OBIETTIVI	6
SCHERMATA OBIETTIVI MULTIGIOCATORE.....	6
SCHEDA GIOCATORE (SOLO MULTIGIOCATORE)	6
RICONOSCIMENTI.....	7
SUPPORTO TECNICO.....	22
LICENZA D'USO DEL PRODOTTO	23

CONTROLLER

CONTROLLER Xbox 360



COMANDI FORZA D'ATTACCO



MENU

Scegli tra Campagna, Multigiocatore e Zombi.

CAMPAGNA

Riprendi dalla fine di Call of Duty: Black Ops e continua l'avventura per giocatore singolo in Call of Duty: Black Ops II. Puoi riprendere l'ultima partita salvata o creare una nuova dal menu Campagna. Puoi anche scegliere l'opzione Selezione missione per affrontare nuovamente una missione già completata a qualsiasi livello di difficoltà.

Nota: per salvare la partita, Black Ops II utilizza una funzione di salvataggio automatico tramite checkpoint. Puoi scegliere di usare l'opzione Salva ed esci dal menu di pausa nel corso del gioco.

FORZA D'ATTACCO

Le missioni Forza d'attacco di Call of Duty: Black Ops II offrono una nuova e interessante variazione al tradizionale combattimento a giocatore singolo di Call of Duty, unendo tattiche di strategia in tempo reale e l'immediatezza dello sparatutto in soggettiva. Affronta delle missioni speciali, collegate alla trama, e completale come soldato al fronte, come comandante con una visuale dall'alto, oppure guidando diversi droni. Se avrai successo, donerai la vittoria alla tua nazione: se fallirai, le conseguenze influenzano la trama della campagna principale.

MULTIGIOCATORE

Confrontati con altri giocatori di Call of Duty: Black Ops II online e offline in numerose mappe e modalità Multigiocatore. Sblocca nuove armi, accessori e specialità e sali di grado in modalità Multigiocatore!

ZOMBI (1-8 GIOCATORI)

Sopravvivi alle orde di zombi da solo, in modalità Cooperativa o Competitiva, nella rinnovata ed estesa modalità Zombi di Call of Duty: Black Ops II. Unisciti ai tuoi amici per respingere le letali ondate di zombi nella tradizionale modalità Sopravvivenza, sfida un'altra squadra di sopravvissuti all'apocalisse, dando vita a un'epica battaglia per decidere chi sarà il vincitore nella nuova modalità Dolore, oppure scopri un nuovo livello di strategia zombi grazie a TranZit, la prima campagna dedicata agli zombi. Attento, però: nella città di Green Run gli zombi non sono l'unica minaccia in agguato...

IMPOSTAZIONI

Regola le impostazioni di gioco per adattarle alle tue preferenze. Le opzioni modificabili includono: impostazioni controller, mira assistita, sensibilità visuale.

3D STEREOSCOPICO

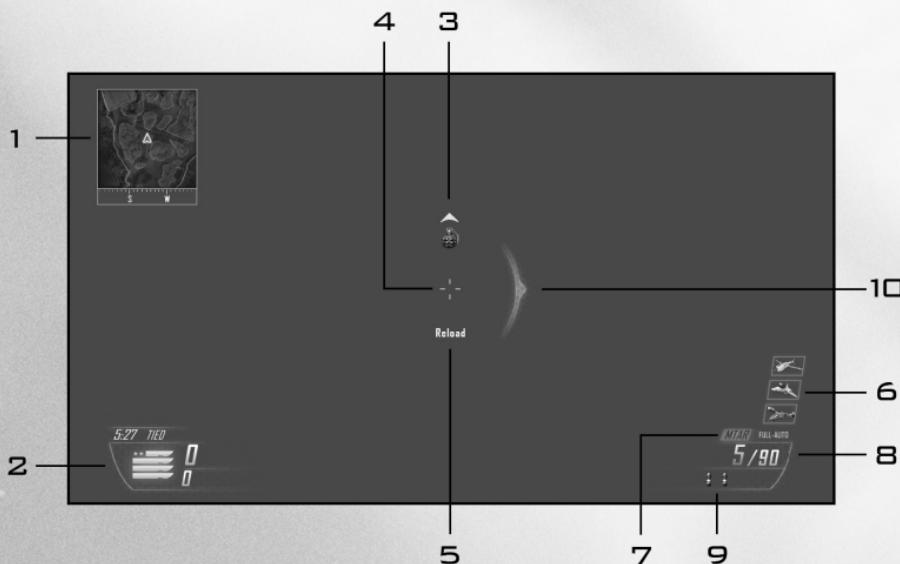
Call of Duty: Black Ops II supporta la modalità 3D stereoscopico, che può essere attivata dal menu Opzioni. Per poter giocare in modalità 3D sono necessari un televisore che supporti il 3D e occhiali 3D con otturatore attivo. Consulta le istruzioni del produttore del tuo televisore 3D per ulteriori informazioni sull'abilitazione della modalità 3D.

! ATTENZIONE !

3D - avvertenze per la salute: Utilizzando un televisore 3D per l'uso di giochi stereoscopici in 3D, alcuni individui potrebbero manifestare diversi disturbi (come affaticamento e irritazione degli occhi, o nausea). Al manifestarsi di tali sintomi, si prega di sospenderne l'utilizzo fino allo scomparire dei disturbi.

In genere consigliamo di evitare l'uso prolungato del gioco e di fare 15 minuti di pausa per ogni ora di gioco o di visione. Tuttavia la durata e la frequenza di queste interruzioni varia da persona a persona. Si consiglia di fare delle pause abbastanza lunghe in modo da far scomparire ogni fastidio. Se si riscontrano gravi disturbi o se il sintomo persiste, interrompere immediatamente il gioco e consultare un medico.

Seguire sempre le istruzioni e le avvertenze per la salute fornite insieme al televisore 3D e agli occhiali 3D.



INTERFACCIA DI GIOCO

- 1. Minimappa:** mostra la mappa dell'area e la posizione degli alleati e dei nemici conosciuti.
- 2. Informazioni partita:** indica il punteggio attuale, l'icona squadra e il tempo di gioco residuo (solo Multigiocatore).
- 3. Indicatore granata:** l'icona avverte della presenza di una granata nelle vicinanze, la freccia ne indica la posizione.
- 4. Mirino:** indica la posizione verso cui stai puntando l'arma. Diventa rosso quando punti un nemico e verde quando punti un alleato. Se cammini o corri, il mirino si allarga e può anche scomparire, indicando una perdita di precisione. Se ti fermi, ti accovacci o ti sdrai, la precisione aumenta.*

5. **Icona usa:** appare quando sei vicino a un'arma o un oggetto con cui puoi interagire e indica quale pulsante premere per farlo.
6. **Inventario serie di punti:** indica i punti necessari per arrivare alla serie di punti successiva e quali serie di punti hai scelto come ottenibili durante la partita. Ogni serie di punti acquisita può essere usata nell'Inventario serie di punti premendo il tasto D su o giù per scorrere, e premendo il tasto D destra per equipaggiare l'oggetto.
7. **Indicatore arma:** mostra quale arma stai usando attualmente.
8. **Contatore munizioni:** indica i proiettili rimasti per l'arma attualmente equipaggiata e le granate rimanenti.
9. **Inventario:** visualizza gli equipaggiamenti e gli accessori per le armi attualmente disponibili.
10. **Indicatore danno:** il segnalatore rosso indica che stai subendo danni e la direzione dalla quale provengono gli attacchi (consulta la sezione Salute, a pagina 6).

**Nota: quando usi la modalità mirino, la tua precisione aumenterà notevolmente, ma la mobilità sarà ridotta. In questa modalità il mirino dell'interfaccia scomparirà.*

SALUTE

Quando subisci danni dal fuoco nemico, una macchia di sangue apparirà sullo schermo e l'indicatore danno mostrerà la direzione dalla quale proviene l'attacco. Se continui a subire danni, lo schermo diventa sempre più rosso, il battito cardiaco aumenta e il respiro diventare pesante. Cerca di metterti al riparo e di evitare il fuoco nemico per riprendere le energie, per poi proseguire al massimo della forma.

MENU DI PAUSA/ SCHERMO OBIETTIVI

Premi  in qualsiasi momento in Campagna o Zombi per mettere in pausa il gioco e accedere a questo menu. Da qui puoi accedere alle opzioni di gioco, riavviare il livello attuale o salvare e tornare al menu principale.

OBIETTIVI MULTIGIOCATORE

In Call of Duty: Black Ops II non è possibile mettere in pausa il gioco durante le partite in modalità Multigiocatore. Premendo il tasto  è possibile richiamare un menu da cui selezionare una nuova classe (la scelta avrà effetto al rientro successivo), visualizzare una descrizione della modalità di gioco attuale e accedere al menu delle opzioni. Ricorda che mentre consulti questi contenuti la partita è ancora in corso.

SCHEMA GIOCATORE (SOLO MULTIGIOCATORE)

Accedi alla tua Scheda giocatore per creare un emblema personalizzato che ti rappresenterà online. Visualizza le partite recenti giocate da te o dai tuoi amici e salvalo nei file condivisi. Puoi visualizzare e votare filmati, clip, immagini e partite personalizzate creati dai membri della community di Call of Duty: Black Ops II.

Inoltre, puoi visualizzare tutte le statistiche di gioco nel Registro di battaglia, controllare i tuoi progressi nelle Sfide, visualizzare le Classifiche e creare un Tag clan.

RICONOSCIMENTI

Story by David S. Goyer	Associate Producers Steven Eldredge Ronnie Fazio Zach Gonzalez Don Oades John Shubert Brent Toda	Engineers Pravin Babar Amit Bhura Penny Chock Adam Demers Ryan Feitlin Mark Hu Tommy Keegan Bryce Mercado Juan Morelli Bharathwaj Nandakumar Jamie Parent Timothy Rapp Diarmuid Roche Caleb Schneider Lucas Seibert Varun Sharma David Young
Directed By Dave Anthony	Production Coordinators Richard Garcia Matt Scronce Kornelia Takacs	
Executive Producer Jason Blundell	Build Engineer Dan Baker	
Director - Online Daniel Bunting	Associate Build Managers Daniel Germann Dustin Rowe	Associate Engineer Mark Soriano
Design Director - Online David Vonderhaar	Chief Technology Officer Mark Gordon	Additional Engineering Bryan Blumenkopf Naty Hoffman Josh Menke
Studio Creative Director Corky Lehmkuhl	Project Technical Director David King	Engineering Interns Jeffrey Colvin Tarun Sharma
Chief Technology Officer Mark Gordon	Project Lead Engineer Trevor Walker	Art Director Colin Whitney
Technical Director David King	Lead Engineers - Online Alexander Conserva Martin Donlon	Technical Art Director Brian Anderson
Art Director Colin Whitney	Lead Engineer James Snider	Associate Art Directors Shaun Bell Ken Harsha
Animation Director Dom Drozdz	Lead Engineer - Graphics Dimitar Lazarov	Lead Character Artists Loudvik Akopyan Brad Grace
Audio Director Brian Tuey	Senior Engineers Omar Aziz Scott Bean Blair Bitonti Stephen Crowe Micah Dedmon Jose Doran Marcus Goodey Lei Hu Sumeet Jakatdar Matthew Kimberling Johan Kohler Austin Krauss Dan Laufer Dan Leslie Jay Mattis Tom McDevitt Dan Olson Ewan Oughton Eran Rich Joe Scheinberg Dimiter "malkia" Stanev Chris Strickland Krassimir Touevsky Mike Uhlík Jivko Velev Leo Zide	Senior Character Artists Yaw Chang Mike Curran Dennis Eusebio Thomas Inesi Michael McMahan Anh Nguyen Scott Wells Peter Zoppi
Story By Dave Anthony & David S. Goyer	Lead Effects Artist Barry Whitney	Lead Effects Animation Artist Jess Feidt
Directed By Dave Anthony		Senior Effects Artists Michael Chubb Darwin Dumlaو Robert Moffat Dale Mulcahy My Wu
Executive Producer Jason Blundell		
Director Online Dan Bunting		
Project Senior Producer Pat Dwyer		
Producers Charles Connolly Daniel Donahoe Miles Leslie Sam Nouriani Shane Sasaki		

Effects Artists	Additional UI Art	Additional Animation
Asher Dudley	Byron Cunningham	Amelie Le-Roche
Mike Gevorkian	Alex Stodolnik	
Gavin Lerner		Animation Interns
David Seabaugh	Lead Lighting Artist	Aggie Christakis
	Timothy Bud McMahon	Anthony DiCenzo
Associate Effects Artist	Senior Lighting Artists	Design Director - Online
Tyler Robinson	Angus Bencke	David Vonderhaar
Lead Weapon Artist	Yonghee Choi	Principal Designer - Online
Murad Ainuddin	James Ford	Colm Nelson
Senior Weapon Artists	Lighting Artists	Designer - Online
Will Huang	Christin Hiser	Anthony Flame
Max Porter	Neil Masiclat	
Weapons Artists	Senior Concept Artists	Associate Designer - Online
Blaed Hutchinson	Kevin Baik	Mark Yetter
Mark Manto	Eric Chiang	
Associate Weapons Artist	Daniel Cheng	Campaign Design Directors
Geoffrey Ng	Peter Lam	Dave Anthony
Caleb Turner	Chris Miller	Jason Blundell
	Dan Padilla	Corky Lehmkuhl
Lead Vehicle Artist	Khang Pham	
Chad Birosh	Additional Concept Art	Campaign Game Designer
Senior Vehicle Artists	Sam Gebhardt	Joe Chiang
Tony Kwok	Josh Kao	
John McGinley	Eugene Negri	Lead Scripter
Daniel Mod		Gavin Locke
Lead Environment Artist	Animation Director	Senior Scripters
Gilbert Martinez	Dom Drozdz	Brian Barnes
Senior Environment Artists	Lead Animator	Kevin Drew
Chris Erdman	Adam Rosas	Mark Maestas
Andrew Krelle	Animation Specialist	June Park
Andrew Livingston	Yanick Lebel	Chad Proctor
Brandon Martynowicz	Animation Project Manager	
Nelson Plumey	Guy Silliman	Scripters
Environment Artists	Senior Animators	Mike Anthony
Bryce Houska	Jason Barnidge	Matt Bettelman
Wilson Ip	Jae Chung	Brian Joyal
Chris Ledesma	David Kim	Mike Slone
Austin Montgomery	Phil Lozano	
Joe Simanello	Timothy Smilovitch	Associate Scripters
Fidel Villa		Pokee Chan
Associate Environment Artists	Animators	Anthony Grafft
Joaquin Espinoza	Jordan Abeles	Travis Janssen
Juan Gil	Jeremy Agamata	Joanna Leung
Lead Technical Artist	Ben DeGuzman	Damoun Shabestari
Stev Kalinowski	Phillip Kourie	Jameson Silcox
Senior Technical Artist	Kevin Kraeer	Jacob True
Brendan Holloway	Cody Mitchell	Greg Zheng
	Jae Park	
Lead UI Artist	Jon Stoll	Lead Level Builders
Stewart Roud	Kristen Sych	Phil Tasker
UI Artist		Kevin Worrel
Gil Doron	Associate Animators	Senior Level Builder
	David Pumpa	Susan Arnold
	Ernie Urzua	
	Eji Yared	Level Builders
		John Delgado
		Jared Dickinson
		Brian Douglas
		Werner Eggers

Gavin Goslin	Senior Artists	Associate Animator
Doug Guanlao	Gary Bergeron	James Fiorella
Dave Harper	Omar Gonzalez	
Adam Hoggatt		Cinematics Designer
Matthew Hutchinson	Artist	Michael Barnes
Ross Kaylor	Jesse Moody	
Paul Mason-Firth		Cinematics Scripter
Thomas Schneider	Design Director	G. Henry Schmitt
Lia Tjiong	Jimmy Zielinski	
Associate Level Builders	Senior Game Designer	Additional Editing
Muhammad Ayub	Donald Sielke	Joi Tanner
Ian Bowie		STORY
James Cusano	Scripter	
Ian Kowalski	Chris Pierro	Story By
Mike Madden		Dave Anthony
Anthony Saunders	Associate Scripter	David S. Goyer
Allen Wu	Alex Romo	
Audio Director	Level Builders	Written By
Brian Tuey	Brian Glines	Dave Anthony
	Erika Narimatsu	Craig Houston
Lead Audio Designer	Additional Dialog	Additional Dialog
Chris Cowell	Micah Ian Wright	James C. Burns
		Kamar de los Reyes
Audio Designers	Additional Design	credits_movie_8
Collin Ayers	Dallas Middleton	scroll_sequence_2
Scott Eckert		
Shawn Jimmerson	PRE-RNDERED CINEMATICS	TREYARCH STUDIO
James McCawley	Senior Producer	MANAGEMENT
Kevin Sherwood	Anna Donlon	
Lee Staples	Associate Producers	Studio Head
Senior Audio Engineer	Adrienne Arrasmith	Mark Lamia
Stephen McCaul	Jacob Porter	
Audio Intern	Production Coordinator	Vice President
Elliott Ward-Bowen	André Lawton	Dave Anthony
Additional Production Support	Art Director	Chief Technology Officer
Nakia Harris	David Dalzell	Mark Gordon
ZOMBIES	Senior Artists	Studio Creative Director
	Mayan Escalante	Corky Lehmkuhl
Producer	Edward Helmers	
Reza Elghazi	Omar McClendon	Director Of Technology
	Artists	Cesar Stastny
Associate Producer	Juan Mendiola	
Aaron Roseman	Lee Souder	Director - Brand Development
	Mayumi Suzuki	Jay Puryear
Lead Engineer	Lead Animator	Director - Communications
Peter Livingstone	Jamie Egerton	John Rafacz
Senior Engineers	Senior Animator	HR Manager
Dan Laufer	Steven Rivera	Monica Tempeler
Evan Olson		
Bryan Pearson	Animators	Senior Director - Technology
	Ian Adams	Rose Villaseñor
Engineers	Fred Carrico	
Ryan Higa	Megan Goldbeck	Senior Manager - Operations
Feng Zhang	Steven Tom	Amy Hurdelbrink
Additional Art Direction	Alexandra Zedalis	Operation Coordinator
Dan Padilla		Tristan Curran

Director - IT	Maria Morales	Quy G. Le
Robert Sanchez	Charles Buckley	Jason Tong
Systems Administrator	Nestor Murillo	Martin Limon
Nick Westfield	Felicia Buckley	Enrique Valentin
Senior IT Technician	Eduardo Navarro	Matthew Littel
Kris Magpantay	Adam Carrillo	David G. Weaver
Senior Recruiter	Robert J. Newman	Jesse Lloyd-Dominik
Michelle Gallego	Cordera Carter	Stuart R. Zinke
Reception	Dan Young T. Nguyen	Nicholas Long
Joe Puralewski	Christopher Caswell	
QUALITY ASSURANCE	Neal E. Nikaido	Additional Contributions
QA Senior Manager	Kevin R. Chester	Jeanne Anderson
Igor Krinitksiy	Patrick J. O'Malley	Manuel Plank
QA Project Lead	Charlton Chu	Hess Barber
Kimberly Park	Marvin Oraguzie	Jason Schoonover
QA Senior Testers	Rodney Clanor	James Dargie
Czyznyck Deco	Norman Ovando	Jordan Smith
Tristen Sakurada	Juan Cole	John Dehart
QA Platform Specialists	Edwin G. Payen	Ryan Smith
Jonah Dok	Michael Coleman II	John Enrico
Tom Duong	Angel T. Perez	Ashley Soriano
Cody Kennedy	Kyle Collier	Leif Johansen
Tan La	Jason Peyton	Tyler Sparks
Craig D. Nelson	Francisco J. Delgadillo	Gary Spinrad
Garrett Oshiro	Vien Vien V. Pham	Dallas Middleton
QA Database Specialist	Cody G. Deming	Tricia Vitug
Wayne Williams	Benjamin A. Plunk	Geoffrey Moyer
QA Training Manager	John Doherty	Walter Williams
Brian Carlson	David C. Quevedo	Alex Perelman
QA Dev Testers	Alex Elling	CAST
Melvin Allen	Jonathan Richardson	SINGLE PLAYER CAMPAIGN
Tuan Bui	Joel Espana	FEATURING THE VOICES OF
Eric Chan	Edward Robles	Alex Mason
Hubert Cheng	Elijah Figures	Sam Worthington
QA Testers	Oscar O. Rojas	Jason Hudson
Moises Lopez	Taylor T. Fontecchio	Michael Keaton
Paul A. Barfield	Alexis JS Ruegger	Mike Harper
Frank J. Martinez III	Anthony H. Franco	Michael Rooker
Andrew L. Baxter	Anthony J. Ruiz	Frank Woods
Graham S. McGuire	Andres A. Garcia	James Burns
Earl M. Baylon	Mehrzed Sadeghi	Raul Menendez
Joseph T. McMahon	Brandon C. Garrett	Kamar De Los Reyes
Anthony Benavides	Roger J. Sawkins	David "Section" Mason
Josue D. Medina	Andrew Girard	Rich McDonald
Jose R. Bernabel	Daniel B. Seamans	Admiral Tony Briggs
Alexander A. Mejia	Jason S. Glenn	Tony Todd
Brandt C. Binkley	Kenneth Sit	Javier Salazar
Yasheera Mendoza	James R. Gobert	Celestin Cornielle
John E. Blakely	John Sleiman	Chloe "Karma" Lynch
Sam Mogharabi	Christian Gomez	Erin Cahill
Zachary B. Blough	Adam Smith	
	Jeremy C. Gonzagowski	
	Edward Smith	
	David Hambardzumyan	
	Frankie S. Smith	
	Daniel Haynes	
	Michael S. Stewart	
	Raymond B. Jackson	
	Kevin Sweeney	
	Jennifer M. Kalinowski	
	Tony Tang	
	Francis Kim	
	Evan Textor	
	Jefferson J. Kittell	
	Colin A. Tistaert	

Farid Kizginkaya/ Mujahideen Soldier Omid Abtahi	Mark McKnight Andy Hawkes	Troy Baker Matt Mercer Jason Beghe Scott Whyte Dave Forseth Ian Anthony Dale Brian Delaney Glen Morshower Liam O'Brien Kirk Thornton Dave Boat Roger Cross Ron Yuan James Leung Jen Sung Outerbridge Ron Yuan Ming Lo Liam O'Brien Avery Kidd Waddell Jeff Fischer Dave Fouquette Steve Blum Michael Benyaer Said Faraj Sam Sako Zuhair Haddad Michael Desante
Defalco Julian Sands	Secret Service Agent Jones Ken Lally	
Jonas Savimbi Robert Wisdom	Strike Force Soldier/Navy SEAL/ Doorman Brian Bloom	
Tian Zhao Byron Mann	Strike Force Soldier Al Rodrigo	
Manuel Noriega Benito Martinez	Strike Force Soldier Michelle Rodriguez	
Secretary of Defense Jim Meskimen	Strike Force Soldier Clancy Brown	
Premier Jiang James Hong	ADDITIONAL VOICES Brianna Lynn Brown Valerie Arem Armando Valdez Yuri Lowenthal Crispin Freeman Marc Worden Richard Epcar Travis Willingham John Bentley Chad Guerrero Josh Gillman Matt Mercer Jordan Marder Dave Paladino Patrick Seitz Jamieson Price Troy Baker Shaun Piccinini Chad Guerrero Michael Roderick Jenn Wong Jeremy Dunn Steve Wilcox Danny Pardo Steven Bauer Liane Schirmer Cathy Lizzio Yousef Fahim Fazli Boris Kievsky Pasha Lynchikov Dimitri Diatchenko Bernardo De Paula Maxwell De Paula Coy Clark Leô Azevedo Navid Negaban Ethan Rains Pej Vehdat	
Col. Lev Kravchenko Andrew Divoff		
President of the United States (POTUS) Cira Larkin		
Himself Lt. Colonel Oliver L. North		ZOMBIES
SUPPORTING VOICES		
Pilot "Anderson"/Dispatcher Jennifer Hale		Abigail "Misty" Briarton Stephanie Lemelin
Young David Mason Hayden Byerly		Marlton Johnson Scott Menville
Jane McKnight/Josefina/ Dispatcher Eden Riegel		Russman/Survivor 4 Keith Szarabajka
Secretary of the Treasury/ Graveyard Attendant Kirk Thornton		Samuel Stuhlinger David Boat
Mullah Rahmaan Cas Anvar		Richtofen, Bus Driver, Bus PA, Survivors Nolan North
Erik Brieghner Robert Picardo		Maxis/Survivors 1 & 2 Fred Tatasciore
Jimmy Kimmel Jimmy Kimmel		Survivor 3 Jack Angel
CIA Nerd Desmond Askew		FEATURING THE MUSIC OF Trent Reznor Elbow Avenged Sevenfold Skrillex
Newscaster Andrew Robbins Mary Beth McDade	MULTIPLAYER	AND
General/Government Agent Michael Gregory	Rick Wasserman Travis Willingham Brian Bloom	Composed, Conducted and Produced by Jack Wall

Orchestrated by Neal Desby & Edward Trybek	Senior Asset Coordinator/ VO Editorial Charles Gondak	Cazzie Golum Aaron Brown Alina Andrei Mimi Newman Andy Hawkes Chris Torres Dave Buglione Solomon Brende
Assistant to Jack Wall Alex Hemlock	VO Recording Engineer/ Asset Coordination/Editorial Dave Natale	Craig Flaherty Michael Barnes Jon Payne Karl Johnson Donald Robison Gabriel Suarez Chad Guerrero, Jr. Bryan Ludens Tess Kielhamer Michelle Lee Ron Fazio Brent Toda Anson Beck
Additional Writing - Zombies Micah Ian Wright	Voice Over Editorial Bryan Celano Bob Rankin Anthony Sorise Justin Langley Eliot Connors	Aoni Ma Chris Torres Mallory Thompson Erin Cummings Matt del Negro Terrence Evans Carlee Holden (Wrangler) Mystic (the horse)
Military & Historical Consultants Peter Singer Lt. Colonel Oliver L.North Matthew Raby Frost	Production Assistant Lindsay Fishman Tyrone Forte	Marker Cleanup Animation Vertigo
VOICE OVER RECORDING	WEAPON RECORDING	PERFORMANCE MOTION CAPTURE SERVICES BY
PCB Productions	Recordist John Fasal	House of Moves
Recording Facilities: PCB Productions - Los Angeles, CA	Armurers Gregg Edgar Ron Licari Larry Zanoff	MOTION GRAPHICS SEQUENCES
Talent Director: Keith Arem	ACTIVISION CAPTURE STUDIO	SPOV
Dialog Editorial Supervisor: Matt Lemberger	Capture Studio Director Matt Karnes	Allen Leitch Paul Hunt Emma Clarke Dan Higgott Julio Dean Miles Christensen Yugen Blake Chris Boyle
Dialog Editorial / Location Sound: Austin Krier Matt Lemberger Paden James Trevor Greer Aaron Gallant David Kehs	Capture Studio Producer Evan Button	Kieran Gee-Finch Andrea Braga Ian Jones James Brocklebank Ryan Jefferson Hays Matt Tsang Mantas Grigaitis Luis Ribeiro Sam Kerridge Rachel Chu Agi Adamkiewicz AnneMarie Walsh Evan Boehm Adam Roche Ryan Phelan
Production Coordinator: Valerie Arem Casey Boyd Jonathan Neely	Motion Capture Supervisor Michael Jantz	
Soundelux Design Music Group	Face Capture Lead Ben Watson	
Executive Creative Director Scott Martin Gershin	Sr. Scan Technician Chris Ellis	
Facility Manager Janet Rankin	Scan Technician Nick Otto David Bullat	
Manager, VO and Talent Services William "Chip" Beaman	Assistant Directors Noel Vega Liz Tom	
VO Direction Kris Zimmerman	Stunt Coordinator Noel Vega	
Voice Over Coordinator Melissa Grillo	Motion Capture Performers Jeremy Dunn Shaun Piccinino Chad Guerrero Randall Archer Anthony Nanakornpanom Dave Paladino America Young	
Voice Over Recording Engineer/ VO Editorial Justin Langley		

Keko Ahmed	Maggie Price - Audio Assist	Director, Product Management
Jose Blay	Chris Basta - Sound Designer/Mixer	Geoff Carroll
Nick Wood	Matt Melberg - Sound Designer/Mixer	
Vincent Kane	Erich Netherton - Sound Designer/Mixer	
Jane Hargreaves		
ADDITIONAL DEVELOPMENT		
FXVille	Editorial Team	Director, Global Media
Joe Olson	Sean Fazende - Editor	Rochelle Webb
Jonathan Peters	Jerry Sukys - Executive Producer	Director, Global Experiential Marketing
John Scrapper	Mary Stasilli - Producer	Jonathan Murnane
Garrett Smith		
Reed Shingledecker		
Lindsay Ruiz	Operations Team	Senior Product Manager
Chris Eng	Thatcher Peterson - Head of Operations	Tyler Michaud
Dan Bruington	Michael Boggs - Director of Commercial DI	Mike Schaefer
Nerve Software		
Brandon James	Company 3 Special Thanks	Associate Product Manager
Nick Pappas	Naty Hoffman	Ryan Scott
Bryan Cavett	Patrick Davenport	
Kristian Kane	Cyril Dabrinsky	
James Gresko	Mike Chiado	
Aaron Hausmann	William Beaudin	
Steve Maines	Richard Alcala	
COLOR, VFX & POST PRODUCTION PROVIDED BY		
Company 3 Games	ACTIVISION	
CO3g Team	PRODUCTION MANAGEMENT GROUP	
Malte Wagener - Vice President of Games	Executive Producer	Marketing Director of Digital Product - Europe
Daniel Oberlerchner - Executive Producer & Operations	Ben Brinkman	Mark Cox
Alexander Stein - Art Director	Producer	Senior Brand Manager - UK
Anton Borkel - Creative Lead	Yale Miller	Eric Folliot
Color Grading & Look Design Team	Associate Producers	Senior Brand Manager - Italy
Stefan Sonnenfeld - Colorist & Sheriff	James Bonti	Carlo Barone
Damien Pelphrey - DI Assist	Jason Harris	
Alexander Stein - Art Director	Production Coordinators	
Rhubie Jovanova - Executive Producer	John Banayan	
	Shannon Wahl	
	Chris Baggio	
VFX Team	Production Coordinator Intern	
Stephanie Gilgar - Head of Production	Lisa Ohanian	
Anastasia Von Rahl - Associate Producer		
Steve Viola - Creative Director	Administrative Assistant	
Mike Sausa - Associate Creative Director	Alyssa Delhotal	
Alex Gitter - Compositing Supervisor	Vice President, Production	
Jim Kuroda - Lead Compositor	Daniel Suarez	
Sound Team	EVP, Production & Development	
Brian Anderson - Audio Production Manager	WW Studios	
Jeremy Moore - Producer	Dave Stohl	
	GLOBAL BRAND MANAGEMENT	
	Senior Vice President, Product Management	
	Rob Kostich	

Senior Brand Manager Nick Exikanas	Sr. UK PR Manager Lucy Donald	Anderson Cahet Ari Heiskanen Axel Anani Christopher Bugny Claudio Porcu Clement Raigneau Epifania Alarcon Eros Castaldi Esther Reimann Giovanni Basilico Giovanni Guglielmo Heberto Rios Ivar Rocha Arias Jan Vester Javier Fernandez Cordoba Juha Salorinne Leandro Andrade Lidia Rodriguez Luis Hernandez Dalmau Manuela Loritz Marc Masure Marcel Preiß Marcos Exequiel Ramirez Michael Schulz Neidson Pereira Patrick Friedrich Paula Del Valle Philip Hill Stefan Jönsson Sylvain Villedary William Haugland
Latin America Marketing Jesus Rosales	Head of PR, Germany Christian Blendl	
Latin America Marketing Max Morais	Associate PR Specialist, Germany Silja Meyer	
Latin America Marketing Rossana Torres	Sr. PR Manager, Spain Monica Garcia	
PUBLIC RELATIONS		
PR Director Mike Mantarro	Head of PR, France Diane De Domecy	
PR Manager Kyle Walker	PR Coordinator, France Kenji Vanitou	
Senior Publicists Robert Taylor Josh Selinger	Manager, Asset Delivery & Reporting Simon Dawes	
Publicist Monica Pontrelli Bianca Blair	Sr. Marketing Manager – Emerging Markets Stefania Vanerio	
Senior Global Asset Manager Karen Yi	PR Manager, Emerging Markets Francesca Squellerio	
PR Coordinator Ali Miller	Sr. PR Manager, APAC Natasha Brack	
PR Special Thanks Dan Amrich Step 3 PMK/BNC	PR Manager, APAC Tegan Knight	
PRODUCTION SERVICES - EUROPE		
Director – EU Public Relations Craig O'Boyle	Senior Director of Production Services - Europe Barry Kehoe	Localisation Tools & Support Provided by Stephanie Deming & XLOC, inc
Sr. EU PR Manager Sophie Orlando	Senior Localisation Manager Fiona Ebbs	Planning & Procurement Manager Heath Jansson
Sr. UK PR Manager Adam Paris	Localisation Project Manager Conor Harlow	Creative Services Project Manager Robyn Henderson
UK PR Manager Henry Clay	Localisation Project Coordinator Paola Palermo	Commercial Manager, Asia Michael Bache
UK PR Manager Karen Ward	Localisation QA Manager Mannix Kelly	Senior Production Planner Lynne Moss
PR Manager, Nordics Daniel Gustafson	Localisation QA Lead Franck Morisseau	Senior Production Planner Joris De Haer
Sr. PR Manager, Italy Francesca Carotti	Localisation QA Floor Leads Thomas Lopez Ildefonso Ranchal	Senior Manager, Supply Chain Analysis Frank Leusink
PR Manager, Benelux Rick Sloof	Localisation QA Testers Akseli Asikainen Aleksejs Radcenko	
Sr. EU PR Manager Tim Ende-Styra	Alessandro Giongo Alexander Wiberg Anders Nielsen	

Senior Creative Services Manager Jackie Sutton	Release Engineer Ryan Ford Kimberly Carrasco	Sterling Hoeree Graeme Humphries Ryan Hunter Steffen Higel
Creative Services Project Manager Alessandro Cilano	Technical Artist Michael Eheler	Travis Kay Eli Kazmirok Tony Kelly Colleen Keyland
Creative Services Project Manager Steve Clark	CENTRAL TECHNOLOGY	
Creative Services Project Coordinator Mark Lugli	DemonWare John Allen Nadia Alramli Ruy Asan Edward Baker Kathryn Baker David Ballano Fernandez Miroslaw Baran Gustavo Baratto Patrick Barrington Rick Barzilli Annie Bennett Rashid Bhambjee Ryan Blazecka David "REspawn" Brennan Morgan Brickley Don Browne Jaime Buelta Luke Burden Graham Campbell Lee Cash Stephanie Cates Riley Chang Martin Clarke Nicola Colleran Michael Collins Owen Corrigan Colin Cox Alex Couture-Beil Lok Crystal Koo Marian Cullen Tim Czerniak Stephanie Dean Colin Deasy Richard Delaney Sinead Devereaux Brendan Dillon Tyler Dixon Malcolm Dowse Stephane Dudzinski Dmytro Dyachuk Matthew Edwards Michael Edwards David Falloon Brendan Fields Christian Flodihn Stuart Fox Jonathan Frawley Ellie Frost Azamat Galimzhov Siobhan Golden Arthur Green Padraig Hallinan John Hamill Geoff Haugan Conor Hennessy	John Kirk Gordon Klok Allan Kumka Lance Laursen Roman Lisagor Garrett Lynch Gerald Magnusson Patrick Mamaid Damien Marshall Tendayi Mawushe Michele Mazzucco Rob McAdoo Emma McBreen Ciarán McCann Catherine McCarthy Mark McGree Craig McInnes Liam MacInnes Duncan McNab Francisco Garcia Miranda Christopher Mueller Faham Negini Nic Nero Jonathan Neufeld Y Nguyen Erik Niklas Hugh Nowlan Sean O'Donnell Sean O'Sullivan Adrian Oliver Tim Patterson Craig Penner Andrey Polakov Joseph Power Ruaidhri Power Henry Precheur Dara Price Gary Quan Gary Rafter Yunduz Rakhmangulov Lisa Reilly Stefan Reimer Wendy Robillard Nic Roland Davide Romani David Ruane Vladimir Ryzhov Matthew Sawasy Parvinder Singh Grewal Amy Smith Evan Smith Fei Song Kale Stedman Tao Su Adam Talsma Craig Thompson Stefan Tjarks
Creative Services Project Coordinator Mike Wand Tetley		
Creative Services Project Coordinator Kevin Jamieson		
ACTIVISION STUDIO CENTRAL		
Vice President, Design Carl Schnurr		
Executive Producer Mike Ward		
Associate Producer Sasha Rebecca Gross Chris Codding		
Production Coordinator Jennifer Velazquez		
STUDIO CENTRAL - ENGINEERING		
VP, Technology Pat Griffith		
Director of Technology, Online Bill Petro		
Online Technical Director Steve Wang		
Online Technical Intern Tarun Sharma		
Lead Software Engineer Gaurav Shellikeri		
Principal Technical Director Wade Brainerd		
Technical Director Michael Vance Paul Edelstein Etienne Danvoye		

Michael Tom Wing	STUDIO CENTRAL - ART AND ANIMATION	Sr Manager, Consumer Insights Mike Swionkowski
Vladislav Titov	Technical Director Javier von der Pahlen	BUSINESS & LEGAL AFFAIRS
Max Vizard	Art Director, Technical Bernardo Antoniazzi	Chris Walther Kap Kang Kate Ogosta Keith Hammons Kelly Schwarm Lip Ho Mary Tuck Phil Terzian Terri Durham Terry Kiel Travis Stansbury
Jason "Hagao" Wei	Character Artist Nick Lombardo	
Christie Wilson	Tools Programmer Yanbing Chen	
Joyce Wu	Concept Artists Lim Hur	
Steven Young		
CENTRAL USER-TESTING	CONSUMER MARKETING	OPERATIONS & STUDIO PLANNING
Central User-Testing, Senior Manager Ray Kowalewski	SVP, Consumer Marketing Call of Duty Todd Harvey	Vice President, Operations & Planning World Wide Studios Marcus Sanford
Central User-Testing, Manager Alexandre Debrousse	Senior Director, Consumer Marketing Call of Duty Susan Hallock	Senior Director, Production Operations Stuart Roch
Central User-Testing, Supervisor Phil Keck	Consumer Marketing Managers, Call of Duty Mike Pelletier Karen Starr	Director, Production Ops & WW Partner Relations Samuel Peterson
Central User-Testing, Lead Gareth Griffiths	Associate Consumer Marketing Managers, Call of Duty David Cushman Andrew Drake	Director, Studio Finance Sang Kim
Central User-Testing Moderator Vincent Edwards		Director, Studio Planning Evan Sroka
David A. Flores		
Henry Wang		
Jeremy Le		
Mandy Wong		
TALENT & AUDIO MANAGEMENT GROUP	DIGITAL MARKETING	Senior Manager, Studio Planning
Talent Acquisitions Manager Marchele Hardin	Consumer Marketing Coordinator Lynn Ballew	Carl Hughes
Talent Associate Noah Sarid	Consumer Marketing Specialist Maile Robertson	Finance Manager, Studio Planning Jason Jordan
Talent Coordinator Marie Bagnell		Senior Manager, Studio Finance Clinton Allen
Senior Audio Manager Adam Boyd		Financial Analyst, Studio Planning Jerry Wu
Senior Audio Designer Trevor Bresaw		Greenlight Coordinator Jennifer Hare & Evalina Shin
Associate Technical Audio Designer Victor Durling	Sr. Director, Digital Marketing Jeff Goodwin	Studio Operations Supervisor Sheilah Brooks
MUSIC DEPARTMENT		1st Party Hardware / Asset Manager Todd Mueller
Vice President, Music Affairs Tim Riley	Sr. Mgr, Digital Marketing Danielle Wolfson	Studio Operations Assistant Jennifer Hendrickson
Director, Music Affairs Brandon Young	Manager, Digital Marketing Michelle Fonseca	
Music & Licensing Coordinator Katie Sippel	Web Content Specialist, Digital Marketing Christy Buena	
	CONSUMER INSIGHTS	
	VP, Consumer Insights Lisa Welch	

Studio Operations Assistant George Hom	Director, Digital Distribution Jon Estanislao	Chetan Desai Scott Blair Brent McDonald Byron Beede Noah Kircher-Allen Jamie Parent Ryan Feitrix The Ant Farm Rob Troy Scott Carson Ryan Vickers Davis Jung Rick Grubel Jason Norrid Federico Jimenez Marquis Cannon Team Todd Suzanne Todd Juliana Hayes Jerrold Green Bill Beasley from American Defense Enterprises Jared Chandler from Combat Films/Sacred Sword Inc.
Senior Vice President, Global Supply Chain Bob Wharton	Manager, Digital Distribution Suggie Oh	
Director, Supply Chain Operations Jennifer Sullivan	ART SERVICES	
Manager, Supply Chain Operations Derek Brown	Art Services Manager Todd Pruyne	
Project Manager, Supply Chain Operations Jon Lomibao Melissa Wessely	Art Services Associate, Video Specialist Ben Szeto	
Planning & Procurement Manager Heath Jansson	Art Services Associate, Screenshots & Design Mike Hunau	
Creative Services Project Manager Robyn Henderson	Art Services Lead Angel Garcia	
Commercial Manager, Asia Michael Bache	Art Services Coordinators Rob LeBeau Daniel Perez Matt Wahlquist	
Senior Production Planner Lynne Moss	Art Services Video Lab Technician Brandon Schebler Joi Tanner	
Senior Production Planner Joris De Haer	SPECIAL THANKS	
Senior Manager, Supply Chain Analysis Frank Leusink Senior Creative Services Manager Jackie Sutton	Bobby Kotick Thomas Tippl Eric Hirshberg Dennis Durkin Dave Oxford	
Creative Services Project Manager Alessandro Cilano	Coddy Johnson Philip Earl Maryanne Lataif Brian Hodous Steve Young	
Creative Services Project Manager Steve Clark	Tony Hsu Michaël Sportouch Eric Lynch Carl Schnurr Stefan Luludes	
Creative Services Project Coordinator Mike Wand Tetley	Mark Cox Ruben Dehouck Marcus Iremonger	
Creative Services Project Coordinator Mark Lugli	Vince Fennel James Lodato Jason Ades Graham Hagmaier Andrew Hoffacker	
BUSINESS DEVELOPMENT	Brian Abrams Chris Chowdhury Meghan Morgan Eve Chang Emory Irpan Joel Taubel Mike Mejia Neven Dravinski	
Vice President, Global Digital and Mobile Sales Rob Schonfeld	QUALITY ASSURANCE	
	Senior Director, Quality Assurance Christopher D. Wilson	

**QUALITY ASSURANCE,
FUNCTIONALITY EL SEGUNDO**

QA Manager
Glenn Vistante

QA Senior Project Leads
Jeff Roper
James Lara

QA Senior Testers
Giancarlo Contreras
Jay Menconi
Johnny Kim
Pedro Aguilar
Ryan Trondsen
Sung Yoo

QA Testers
Aaron J. Ravelo
Adan S. Carta
Alicia Hopson
Altheria Weaver
Andrew Tagtmeyer
Andy Milenovic
Antoine Leroux
Antonio Whitfield
Armen Zeynalvand
Brandon Morrison
Brian Boswell
Brian Cutts
Brian Kim
Brian Urbina
Cameron Razavi
Chase J. Hall
Chris Haley
Christian Baptiste
Ciarra Ingles
Colin Bennett
Conor Fallen Bailey
Corey A. Rogers
Cynthia Ibarra
Daniel Helwig
David O'Brien
David Solomon
Diego Carrillo
Dustin Loudon
EJ Alcantara
Eric Kelly
Eric Liffers
Eugene Cha
Evan Chiang
Frederick Guese
Gary Jones
Glen McKinney
Greg Sands
Hector Gonzalez
Henry Chi
Henry Dykstra
Isaac Escobar
Isaias Llamas
Jack Michael Rowe
Jarad Buntain
Jaron Bennet
Jason Jackson Harrison
Javier Panameno

Jeff Blean
Jeff Thomas Border
Jimmy Nguyen
Joseph Utley
John Garcia
John Mills
Joshua McCormick
Julio Cesar Cervantes
Justen C. Quirante
Justin Gomez
Justin Lundy
Kathryn Cwynar
Kelvin Young
Kenneth S. Amaya
Kenny Tiara
Kevin Dator
Kory Stennett
Lauren McMullen
Luis Gutierrez
Luke Quattrocchi
Mario Botero
Mark Hamlon
Mark Luzzi
Mark Murphy
Mark Simons
Markus Frolich
Matthew Lemieux
Max Palazzo
Max Sena
Nehemiah C.S. Westmoreland
Patrick Ory
Paul A. Gehringer
Paul E. Parker
Paul Virgin
Quenton Quarles
Robert Chaplan
Robert Maldonado
Ronald Bondal
Sebastian Liczner
Shawn Warren
Stephanie Gonzales
Steven Luevano
Thomas Hermann
Tony Q. Tran
Tristan Camacho
Tyler J. Kinkopf
Wesley Thatcher
Zeena Jointer

**QUALITY ASSURANCE,
FUNCTIONALITY QUEBEC**

QA Director
Matt McClure

QA Managers
Albert Yao
Guillaume Weber

QA Senior Project Lead
Simon Duquet-Galarneau

QA Project Leads
Marc Plamondon
Samuel Dubois
Martin Beauvais

QA Associate Project Leads

Eric Demers
Marie-Claude Blais

QA Floor Leads
Mathieu Bibeau-Morin
Guillaume Morin
Maxime Picard
Patrick Pouliot
François Sylvain

QA Testers
Alexandre Giroux

Alexandre Martel-Brunet
Alexandre Massicotte

Andréanne Fiola

Benoit Allaire
Christophe Béliveau
Daniel Demers
Daniel Girard

David Huot
David Létourneau-Brochu
Djamel Caufriez
Dominic Labbé

Dominic Poirier
Éric Pouliot

Éric Tessier
Etienne Bilodeau

Faruk Kastrati
Félix Arcand-Delisle
François Audette
François Routhier
François Toupin
Frédéric Tailleur
Frederik Paré

Gabriel Moisan-Morin
Gabriel St-Laurent
Gabriel Taca-Aubé

Guillaume Gagné-Gauthier
Guillaume Lemieux
Heidi Nadeau
Jason De Ciccio

Jason Gagné
Jean-Félix Dubé
Jean-François Boutin

Jean-Michel Gagnon
Jean-Philippe Bujold-Boutin
Jean-Philippe Gignac

Jean-Philippe Landry
Jean-Philippe Ross

Jean-Philippe Saucier
Jessica Desrosiers

Jonathan Lajoie
Jonathan Raymond
Jonathan Rousseau

Jordane Gagnon
Julie Guay
Kevin Vallée

Kim Valcourt
Laurent Dumont-Saucier
Louis Blanchet
Louis-Julien Paquette

Louis-Olivier St-Pierre

Luc Morency
Manuel Lamy

Marc-André Ducharme

Marc-André Thibeault	Admin Technician	QA TECHNOLOGY GROUP
Marco Castonguay	Josée Laboissonnière	Director, Quality Assurance
Marie-Christine Barrette		Jason Wong
Mathieu Roy	HR Manager	Sr. Manager, QA Technologies
Mathieu Simard-Audet	Antoine Lépine	Indra Yee
Matthieu Bélanger		
Maxime Desbiens	TECHNICAL REQUIREMENTS	QA Applications Programmers
Maxime Monarque-Tremblay	GROUP	Brad Saavedra
Maxime Proulx		Ari Epstein
Mélodie Bonin	TRG Manager	QA Tester
Michaël Villeneuve	John Rosser	Paul Taniguchi
Michel Plourde		
Nancy Demers	TRG Submissions Leads	QA DATABASE
Nickolas Pozer	Dustin Carter	ADMINISTRATION GROUP
Nicolas Morin		Senior Lead Database
Nicolas Potvin	TRG Submissions Adjutants	Administrator
Normand Désilets	Richard Tom	Jeremy Richards
Olivier Samson		Lead Database Administrator
Owen Nolan	TRG Senior Platform Leads	Kelly Huffine
Philip Coons	Sasan "Sauce" Helmi	
Pierre Moreau	Teak Holley	
Pierre-Luc Cormier		QA-MIS
Pierre-Luc Viens	TRG Platform Leads	QA-MIS Senior Technician
Rafaële Bolduc	Brian Bensi	Teddy Hwang
Raphaël Corbin		
Raphael Guay-Picard	TRG Testers	QA-MIS Technicians
Rémi Gosselin	Colin Kawakami	Gary Washington
Rocky Drolet-Croteau	Daniel Angers	Elliott Ehlig
Roxane Theriault-Lapointe	Elias Uribe	Danny Feng
Sébastien Bisson	Jason Garza	QA MASTERY LAB
Simon Boucher	Jonathan Butcher	QA Mastering Lab Technicians
Stéphane Larocque	Kirt Sanchez	Kai Hsu
Stéphanie Leclerc	Lucas Goodman	CUSTOMER CARE
Sylvain Devost	Matthew Haugen	Senior Director, Customer Care
Tommy Fortin	Michael Laursen	Tim Rondeau
Vincent Lachance	Scott Smith	
William Daggett		Senior Manager, Service Design
William Emond-Paradis	QA CERTIFICATION GROUP	and Supportability
Yannick Bolduc	QA Certification Group	Paul Boustany
	Project Lead	
QA Lead Database Administrator	Matt Ryan	Senior Manager, Web Strategy
Jean-François Le Houillier	QA Certification Group Testers	& Support Solutions
	Christian Vasco	Melanie Marcell
QA Database Specialists	Steve Stoker	
Lukaël Bélanger	Matthew Stockwell	Senior Manager, Service Delivery
Sébastien Dusseault		and Advocacy
Frédéric Garneau	QA NETWORK LAB	Noel Feliciano
Guillaume Gauthier		
Jean-François Giguère	QA Network Lab Project Leads	Senior Manager, Service Delivery
Dany Paquet	Leonard Rodriguez	International
Pier-Luc Poulin		Christiane Brand
Guillaume Rochat	QA Network Lab Senior Tester	
Émilie Saindon	Bryan Chice	Senior Manager, Player
Mathieu Simard		Engagement
Karine Windy Boudreault	QA COMPATIBILITY LAB	Khalid Asher
	QA-CL Lab Project Lead	
QA IT Lead	Eric Stanzione	Manager, Global Training and
Etienne Dubé		Quality
QA IT Technicians	QA-CL Lab Testers	Rozanne Gallegos
Nicolas M. Careau	Carlos Monroy	Trainer, Global Player Support
Stéphane Elie		Pedro Pulido
Hugo Roy	QA AUDIO VISUAL LAB	
		Customer Experience Program
	QA AV Lab Senior Tester	Managers
	Cliff Hooper	

Samantha Wood	ORCHESTRA AND MUSICAL SCORE	Duduk, Dizi (bamboo flutes), Zourna: Chris Bleth
Chuck McNamee		Lap Steel guitar: Jay Leach
Kevin Crawford		Cello: John Galt
Supportability Analyst	Abbey Road	Electric Cello: Tina Guo
Kirk McNesby	Recorded by: Joel Iwataki	Flamenco Guitar on "Niño Precioso": Gabriel Reyna
Supervisor, Player Advocacy	Score Supervisor/Supervising	Flamenco Guitar in Panama: Edward Trybek
Russell Johnson	Copyist: Ross deRoche	Electric Sitar in Pakistan: Edward Trybek
Player Advocacy Group	Session Supervisor/Budget	Chapman Stick in Yemen: Larry Tuttle
Dov Carson	Supervisor: Audrey deRoche	Flamenco Guitar in Nicaragua: Ramon Stagnaro
Guillermo Hernandez	Booth Supervisor: Neal Desby	
Jack Balduf	Score Recordist: Gordon	
Louis Blackwell	Davidson	
Ruth Berenji	Assistant Score Recordist : Seb Truman	
Supervisor, Social and	Assistant Score Recordist : Jamie Ashton	
Community	Orchestra Contractor: Isobel Griffiths	
Miguel Vega	Assistant Orchestra Contractor: Charlotte Matthews	Orchestra Musicians:
Social and Community Team	Librarian: Jill Streater	Violins
Salvador Magana	Orchestra Accountant: Mandy Hadler	Leader - Perry Montague-Mason
Maximiliano Murillo	Trevor Morris Studios	Leader of 2nds - Roger Garland
Tang Roger	Mixed by: Joel Iwataki	Alison Kelly
	Mix Recordist: Phil McGowan	John Bradbury
Vendor Relationship	Raul Menendez Theme ("Niño Precioso") arr. by: Jack Wall & Neal Desby	Rolf Wilson
Administrators	Black Ops 2 Theme* composed and produced by: Trent Reznor *Orchestral arrangement by: Timothy Williams &	Mark Berrow
Jeff Walsh	Jonathan deRoche	Dave Woodcock
Sjoerd van den Berg	*Conducted by: Jack Wall	Jonathan Rees
Administrator, Warranty &	Additional Music: Jimmy (Big Giant Circles) Hinson, Sergio Jimenez Lacima	Tom Pigott-Smith
Logistics	Select Tracks Mastered by: John Rodd	Cathy Thompson
Mike Dangerfield	Vocal Soloists:	Dai Emanuel
Administrator, Systems	Pakistan vocals: Azam Ali	Robin Brightman
Sam Akiki	Yemen vocals: Barak Marshall	Dermot Crehan
Project Manager	'Niño Precioso' vocal: Kamar de los Reyes	Jim McLeod
Philip Chung	'Niño Precioso' child vocal: Gracie Wall	Emil Chakalov
Content Coordinator	Raul Menendez Theme ('Niño Precioso') vocal: Rudy Cardenas	Paul Willey
T'Challa Jackson	Haitian vocals: Joel Virgel	Jonathan Evans-Jones
Associate	Vocal Contractor: Nancy Clayton	Dorina Markoff
Supportability Engineer	Instrumental Soloists:	Pauline Lowbury
Jonathan Albaugh	Pakistan bowed Guitarviol: Loga Ramin Torkian	Natalia Bonner
Associate Systems Analyst	Percussion: Jamie Papish, MB Gordy, Henrik Jakobsson, Daniel de los Reyes	David Ogden
Quang Tran		Debbie Preece
QA SPECIAL THANKS		Harriet Davies
Abby Alvarado		Gillian Findlay
Maria Gonzalez		Laura Melhuish
Rachel Levine		Dave Williams
Rachel Overton		Simon Baggs
Marc Williams		Jonathan Strange
Shara Jones		Debbie Widdup
Louise Grace		Sonia Slany
Rose Clarke,		Manon Derome
Jonathan Piché		Katherine Mayes
Jérôme Bélisle		Emlyn Singleton (10th) / Debbie Widdup (11th)
	Violas	
	1st - Peter Lale	
	Katie Wilkinson	
	Clare Finnimore	
	Rachel Bolt	
	Andy Parker	
	Paul Cassidy	
	George Robertson	
	Chris Pitsillides	
	Reiad Chibah	
	Don McVay	

Jon Thorne	Carsten Williams	Based on a Nicaraguan lullaby
Morgan Goff	John Thurgood (10th) /	Arranged by Jack Wall
Gustav Clarkson	Nicholas Korth (11th)	Vocal by Kamar de los Reyes
Steve Wright	Nick Ireson	Flamenco guitar by
Rusen Gunes	Kira Doherty (10th) /	Gabriel Reyna
Celli	Simon Rayner (11th)	
1st - Anthony Pleeth	Philip Eastop	"Raul Menendez Theme"
Martin Loveday	Nicholas Korth	('Niño Precioso')
Caroline Dale	Katie Woolley	Based on a Nicaraguan lullaby
John Heley	Trumpet	Composed by Jack Wall
Frank Schaefer	John Barclay	Arranged by Jack Wall &
Chris Worsey	Derek Watkins	Neal Desby
Paul Kegg	Kate Moore	Orchestrated by Neal Desby
Sophie Harris	Paul Mayes	& Edward Trybek
Tony Woollard	Tenor Trombone	Vocal: Rudy Cardenas
James Potter	Richard Edwards	Trumpet solo: John Barclay
Tony Lewis (10th) /	Andy Wood (10th) / Ed Tarrant	Harp: Amy Black
Jonathan Tunnell (11th)	(11th)	Performed by London musicians
Basses	Bass Trombone	at Abbey Road
1st - Chris Laurence	Roger Argente	Orchestra contractor:
Stacey Watton	Andy Wood	Isobel Griffiths
Steve Mair	Bass/Contrabass Tbone	Vocal contractor:
Richard Pryce	Dave Stewart	Nancy Gassner-Clayton
Steve McManus	Tuba	"Ima Try It Out"
Steve Williams	Owen Slade	Performed by Skrillex
Roger Linley	Tuba/Cimbasso	Written and produced by
Steve Rossell	Ross deRoche	Sonny Moore and Alvin Risk
Flute/Piccolo	Licensed Music	Courtesy of Atlantic
Karen Jones (ex 11th 2-5 =	"Theme"	Recording Corp.
Eliza Marshall)	Written, arranged, produced and	By arrangement with Warner
Flute	performed by Trent Reznor	Music Group Video Game
Helen Keen	Mixed by Alan Moulder	Licensing
Eliza Marshall (14th) / Helen	Additional production by	Published by Copaface,
Keen (15th)	Atticus Ross	administered by Kobalt Music
Oboe	Mastered by Tom Baker at	Publishing America, Inc.
David Theodore (10th) / Daniel	Precision Mastering,	and Eclipse Media
Bates (11th)	Hollywood, CA	Enterprise, LLC
Oboe/Cor Anglais	"The Night Will Always Win"	(P) 2012 Big Beat Records Inc.
Jane Marshall	Performed by Elbow	"The Christmas Song (Chestnuts
Clarinet	Written by Guy Edward John	Roasting On An Open Fire)"
Nicholas Bucknall	Garvey, Craig Lee Potter, Mark	Performed by Nat King Cole
Clarinet/Bass Clarinet	Potter, Peter James Turner and	Written by Mel Torme and
Dave Fuest	Richard Barry Jupp	Robert Wells
Bassoon	Published by Salvation Music	Published by Edwin H. Morris
Richard Skinner	Ltd (NS)	& Company, A Division of MPL
Bassoon/Contra Bassoon	All Rights administered	Music Publishing, Inc. (ASCAP)
Gavin McNaughton	by WB Music Corp	& Sony/ATV Tunels LLC (ASCAP)
Horn	Courtesy of Polydor Ltd. (UK)	Courtesy of King Cole
Nigel Black	Under license from Universal	Partners, LP
Richard Berry	Music Enterprises	All Rights Reserved.
Laurence Davies	All Rights Reserved.	Used by Permission.
Phil Woods	Used by Permission.	"Carry On"
	"Niño Precioso"	Performed by
		Avenged Sevenfold
		Written by Sanders/Haner/
		Baker/Seward
		Courtesy of Warner Bros.
		Records Inc.
		By arrangement with
		Warner Music Group Video
		Game Licensing
		Published by EMI
		April Music Inc.

All rights reserved.
Used by Permission.
© 2012

Additional Music by
Shawn Jimmerson
Kevin Sherwood
Brian Tuey

Schecter Guitar Research

Kevin Sherwood uses Halo
guitars and 8Dio instruments

Manual and
Packaging Design by
Petrol
Uses Bink Video.
Copyright © 1997-2010
by RAD Game Tools, Inc.

Fonts Licensed from

T26, Inc.
Monotype
The Font Bureau, Inc

Data Compression by
Oberhummer.com

Footage and Still Images
Supplied by
Getty Images
WebM
Copyright (c) 2010, Google Inc.
All rights reserved.

SUPPORTO TECNICO

Visita il sito <http://support.activision.com> per accedere al nostro ampio database di soluzioni e alle informazioni più recenti su come ottenere aiuto.

Tariffe locali: 02 4032 6777 (Italia), 315280211 (Svizzera)
MIT201207

LICENZA D'USO DEL PRODOTTO

IMPORTANTE - LEGGERE CON ATTENZIONE: L'UTILIZZO DI QUESTO PRODOTTO È SOGGETTO AI TERMINI DI LICENZA INDICATI DI SEGUITO. LA DEFINIZIONE 'PRODOTTO' INCLUDE IL SOFTWARE, IL SUO SUPPORTO, OGNI MATERIALE STAMPATO E LA DOCUMENTAZIONE ON-LINE O ELETTRONICA, COME PURE TUTTE LE COPIE E I LAVORI DERIVATI DI QUESTO SOFTWARE E DEI SUOI MATERIALI. APRENDO LA CONFEZIONE E/O USANDO IL PRODOTTO ACCETTATE I TERMINI DI QUESTA LICENZA CON ACTIVISION PUBLISHING, INC. ('ACTIVISION').

LICENZA D'USO LIMITATA. Activision vi concede il diritto limitato, non esclusivo e non trasferibile di utilizzare una copia di questo prodotto soltanto ed esclusivamente per il vostro uso personale. Tutti i diritti non presi in considerazione in questa licenza d'uso rimangono di esclusiva proprietà di Activision, Inc. Questo prodotto vi è concesso in licenza, non vi è venduto. Questa licenza non vi concede alcun diritto di proprietà del prodotto e non può essere utilizzata per cedere un qualsiasi diritto sullo stesso.

POSSESSO. Tutti i diritti di possesso e intellettuali di questo prodotto, le sue parti e di tutte le sue copie (inclusi, ma non solo, i titoli, il codice, i temi, gli oggetti, i personaggi e i loro nomi, la storia, i dialoghi, le singole frasi, le traduzioni, le ambientazioni, i concetti, la realizzazione artistica, l'animazione, il sonoro, le musiche, gli effetti audio-video, i metodi operativi, i diritti morali e la documentazione allegata nel prodotto) sono di proprietà di Activision o dei suoi licenziatari. Questo prodotto è protetto dalle leggi sul copyright degli Stati Uniti, dai trattati internazionali sul copyright e da convenzioni e altre leggi. Questo prodotto contiene materiale concesso su licenza e i licenziatari di questo potrebbero far valere i propri diritti nel caso di una qualsiasi violazione di questo accordo.

È VIETATO:

L'utilizzo di questo programma o di una sua parte per uso commerciale, incluso ma non limitato all'uso in un cyber cafe, un centro di giochi per computer o altri esercizi del genere. Activision può offrire una licenza di tipo diverso per consentirvi di usare questo prodotto a fini commerciali: consultate più avanti le informazioni di contatto.

La vendita, l'affitto, il prestito, la concessione in licenza, la distribuzione o qualsiasi altro metodo di distribuzione del prodotto, in assenza di un preventivo consenso scritto di Activision.

Decodificare il prodotto, il codice sorgente, modificare, decompilare, disassemblare o creare prodotti suoi derivati, in tutto o in parte.

Rimuovere, disabilitare o eliminare qualsiasi informazione o marchio di copyright si trovi nel prodotto o in quanto allegato.

Esportare o riesportare questo prodotto o qualsiasi sua copia o adattamento in violazione di qualsiasi legge o regolamento esistente.

GARANZIA LIMITATA.

ACTIVISION UK LIMITED ("ACTIVISION") garantisce all'acquirente l'assenza di difetti di materiale e di fabbricazione del supporto di registrazione del prodotto per i primi 90 giorni dalla data dell'acquisto. Qualora il supporto di registrazione risulti difettoso entro 90 giorni

dalla data di acquisto, Activision si impegna a sostituire il prodotto gratuitamente, dietro spedizione della ricevuta di pagamento del prodotto stesso e di una prova della data di acquisto, a condizione che esso sia ancora prodotto da Activision.

Nel caso in cui il prodotto non sia più disponibile, Activision si riserva il diritto di sostituirlo con un prodotto simile di valore uguale o superiore. Questa garanzia si applica solo al supporto di registrazione del prodotto originariamente fornito da Activision ed esclude le condizioni normali d'uso. Questa garanzia non è valida e risulterà nulla se il difetto è derivante da uso non idoneo o erroneo o da negligenza. Qualsiasi garanzia implicita stabilita dalla legge è anch'essa limitata al periodo di 90 giorni.

LA PRESENTE GARANZIA NON INFICIA I DIRITTI LEGALI DELL'ACQUIRENTE DI QUESTO PRODOTTO SOFTWARE.

CON L'ECCEZIONE DI QUANTO DETTO SOPRA E IN ACCORDO CON LE NORMATIVE VIGENTI, QUESTA GARANZIA SOSTITUISCE TUTTE LE ALTRE GARANZIE, RAPPRESENTAZIONI, TERMINI E CONDIZIONI O OBBLIGAZIONI SIA SCRITTE CHE VERBALI, IMPLICITE O ESPLICITE, INCLUSA QUALSIASI GARANZIA DI QUALITÀ. NESSUNA ALTRA GARANZIA, RAPPRESENTAZIONE, TERMINE, CONDIZIONE, OBBLIGAZIONE O RISARCIMENTO DI ALCUN TIPO POTRÀ VINCOLARE OD OBBLIGARE ACTIVISION.

Per restituire della merce in garanzia, segui le istruzioni riportate sul sito <http://www.activision.com/support> oppure contattaci. Sul sito web indicato, troverai i contatti e gli orari relativi al tuo paese e alla lingua selezionata.

LIMITAZIONI AI DANNI.

In nessun caso Activision sarà responsabile per danni speciali, incidentali o consequenziali, derivanti dal possesso, dall'uso o dal malfunzionamento del prodotto, inclusi i danni alla proprietà, la perdita di fiducia, guasti o malfunzionamenti del computer e, nell'ambito consentito dalla legge, le lesioni derivanti alle persone, anche se Activision fosse stata messa al corrente della possibilità che simili lesioni si verifichino. La responsabilità di Activision non supererà l'importo del prezzo pagato per la licenza d'uso di questo prodotto. Alcune/i nazioni/paesi non consentono limitazioni sulla durata di una garanzia implicita e/o l'esclusione o la limitazione di responsabilità per danni consequenziali o incidentali, pertanto le limitazioni e/o esclusioni sopra riportate potrebbero non essere applicabili al vostro caso. Questa garanzia vi attribuisce degli specifici diritti, ma voi potrete averne altri, che variano da giurisdizione a giurisdizione.

TERMINI. Senza alcun obbligo da parte di Activision questa licenza d'uso terminerà automaticamente se non rispetterete in toto i suoi dettami. In questo caso dovrete distruggere immediatamente tutte le copie del prodotto in vostro possesso e tutto il materiale che lo accompagna.

INGIUNZIONE. Dal momento che Activision sarebbe irreparabilmente danneggiata se i termini di questa licenza non venissero imposti, accettate che Activision potrà, a sua completa discrezione, applicare i rimedi considerati necessari per garantire il rispetto di questo accordo; oltre a questi rimedi Activision potrebbe intraprendere altre azioni, variabili da giurisdizione a giurisdizione.

INDENNITÀ. Voi accettate di indennizzare, difendere e sostenere Activision, i suoi partner, affiliati, contraenti, direttori, impiegati e agenti per tutti i danni, le perdite e le spese che potrebbero derivare direttamente o indirettamente da vostri atti o omissione di atti nell'uso del prodotto secondo i termini di questa licenza.

ALTRÉ CONSTATAZIONI. Quest'accordo rappresenta la licenza d'uso finale tra le due parti e rende nullo qualsiasi altro accordo esistente in precedenza tra di esse. Può essere emendato solo con una scrittura controfirmata da entrambe le parti. Se un qualsiasi termine di questa licenza risulta impraticabile per qualunque motivo, esso verrà modificato solo qual tanto che basta per renderlo eseguibile, senza per questo influenzare tutte le altre norme di licenza. Quest'accordo viene costituito sotto la legge della California, che si applica agli accordi tra residenti in California ed è valida in California, eccezion fatta per quanto regolamentato dalle leggi federali. Voi riconoscete la giurisdizione esclusiva per qualsiasi controversia alle corti statali e federali di Los Angeles, California.

LACO.IT.2011.11



Uses Bink Video. Copyright ©1997-2010 by RAD Game Tools, Inc.

© 2012 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, CALL OF DUTY, CALL OF DUTY BLACK OPS e il numero romano stilizzato Il sono marchi di Activision Publishing, Inc. Activision non fornisce alcuna garanzia in merito alla disponibilità del gioco online e potrebbe sospendere il servizio, a propria discrezione e senza obbligo di notifica, per motivi economici legati al numero ridotto di giocatori attivi sul servizio nel tempo.